Қазқстан Республикасы

Білім және ғылым министрінің

2016 жылғы «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_

бұйрығына 2-қосымша

**Мектепалды даярлықтың үлгілік оқу бағдарламасы**

**ТҮСІНДІРМЕ ЖАЗБА**

«Мектепалды даярлықтың үлгілік оқу бағдарламасы» (бұдан әрі – Бағдарлама) баланың мектепте білім алу даярлығын (әлеуметтік-психологиялық, тұлғалық, ерік-жігерлік, физикалық және зияткерлік даярлығы) қамти отырып, баланың коммуникативтік дағдыларының қалыптасуына, танымдық және әлеуметтік мотивтерінің көрінуіне, қызығушылығы мен білім алуға деген құштарлығының дамуына ықпал етеді.

Бағдарлама меншік нысанына және ведомстволық бағыныстылығына қарамастан мектепке дейінгі ұйымдар және мектепалды сыныптары үшін ҚР «Білім туралы» заңының 5 және 14 баптарына сәйкес Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің бұйрығымен, Қазақстан Республикасында білім беруді және ғылымды дамытудың 2016-2019 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасына сәйкес әзірленген және бекітілген.

Бағдарлама құрылымы мен мазмұны педагогикалық қағидаттар негізінде құрылған: мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың тәрбиелік, дамытушылық, оқытушы міндеттерінің бірлігі мен кіріктірілуі, бірізділігі, жүйелілігі, сабақтастығы.

Бұл бағдарламаның негізін құрайтын идеялар:

* балалардың мектепке психологиялық даярлығын қалыптастыруды көздейтін бағыт;
* бағдарламаның мақсатына жетуде барлық субъектілердің ынтымақтастығы мен бірлескен шығармашылығы болып табылады.

Барлық іс-шаралар мен сабақтар болашақ бірінші сынып оқушыларын оқытуға емес, олардың белсенділігін, дербестігін, шығармашылық қабілеттерін, танымдық қызығушылығын, құрдастарымен және ересек балалармен қарым-қатынасқа түсе білу біліктерін дамытуға ерекше мән береді.

Бағдарлама келесі білім беру салалары арқылы жүзеге асады: «Денсаулық», «Қатынас», «Таным», «Шығармашылық», «Әлеуметтік орта».

Әр саладағы күтілетін нәтижелер сабақтардағы оқу мақсаттарының жүйесі арқылы беріледі.

Бағдарлама:

* оқытуды ұйымдастырудағы тұлғаға бағдарланған және жүйелі-әрекеттік тәсіл арқылы жүзеге асырылады;
* мектепке дейінгі және бастауыш білім беру сабақтастығын қамтамасыз етеді;
* балаларда басты жалпы адамзаттық құндылықтардың қалыптасуына көмектеседі;
* 6–7 жастағы балалардың зияткерлік және дене дамуы үшін жағдай жасайды;
* күнделікті өмірде қажетті ақпаратты алуға, іріктеуге, өңдеуге, жеткізуге және коммуникативтік міндеттерді шешуде балалардың оларды қолдануы мақсатында сөйлеу әрекетінің түрлері ретінде төрт тілдік дағдылардың: тыңдалым, айтылым, оқылым және жазылымның қалыптасуына және дамуына көмектеседі;
* балалардың толықтай эмоционалды, когнитивтік және әрекеттік қызыға қатысуы арқылы, топтағы тұлғааралық өзара әрекеттің ұйымдастырылған кеңістігіне баланың табиғи бейімділігін ынталандырады және дамытады;
* ата-аналармен ынтымақтастық орнатуға, сондай-ақ басқа да мамандармен және қоғамдастықтармен өзара тығыз әрекеттестігіне көмектеседі.

# «ДЕНСАУЛЫҚ» білім беру саласы

**Мақсаты:** белсенді қимыл әрекет дағдылары мен денелік өзін-өзі жетілдіру қажеттілігін қалыптастыру және дамыту, балаларды салауатты өмір салты негіздеріне баулу.

«Денсаулық» білім беру саласында келесі сабақ түрлері ұсынылады:

1. Дене шынықтыру;
2. Қауіпсіз мінез-құлық негіздері.

«Денсаулық» білім беру саласындағы оқу жүктемесі:

|  |  |
| --- | --- |
| **«Денсаулық» білім беру саласы** | **Апталық оқу жүктемесі** |
| Дене шынықтыру | 2 |
| Қауіпсіз мінез-құлық негіздері | 1 |

## **«Дене шынықтыру»**

**Мақсаты:** қимыл-қозғалыс дағдылары мен ептілігін дамыту, қимыл-қозғалыс мәдениетін меңгеру, өзінің қауіпсіз тіршілік әрекетінің дағдыларын қалыптастыру; салауатты өмір-салтына баулу.

**Міндеттері:**

- балалар денсаулығын нығайту, ағзаларын шынықтыру;

- балалардың денелік сапа көрсеткіштерін дамыту;

- күнделікті қимыл іс- әрекетіне деген қажеттілікті қалыптастыра отырып, дербес қимыл белсенділігін дамыту;

- балалардың қимыл-қозғалыс дағдылары арқылы шығармашылық қабілеттері мен сыни ойлауын дамытуға мүмкіндік беру;

-тұрмыста, көшеде, табиғат жағдайларында өзін-өзі ұстай білудің қауіпсіз дағдылары мен қиындық туған жағдаяттарда ересектерден көмек сұрау біліктерін қалыптастыру.

**«Дене шынықтыру» сабағының мазмұны**

«Дене шынықтыру» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Денсаулық және дене бітім | 1.1 Денсаулықты нығайту |
| 1.2 Дене бітімін жетілдіру |
| Қозғала білу және сенімділік | * 1. Қозғалыс |
| 2.2 Дене қуаты қасиеті |
| Ынтымақтастық және басқару | 3.1 Командада жұмыс жасау |
| 3.2 Дене шынықтырудағы техника мен тактика |
| Шығармашылық қабілеттер және ойлау | 4.1 Ойындардағы шығармашылық қабілеттер |

**2. Оқыту мақсаттарының жүйесі**

**1-бөлім. Денсаулық және дене бітім**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Денсаулықты нығайту | 0.1.1.1 Заттармен және заттарсыз жалпы дамытушы жаттығуларды орындау |
| 1.2 Дене бітімді жетілдіру | 0.1.2.1 Ағзаның төзімділігі мен жаттыққандығын жетілдіру үшін түрлі жүктемелерді біртіндеп үдетумен дене жаттығуларын орындау |

*1.1 .Денсаулықты нығайту*

*Заттармен және заттарсыз жалпы дамытушы жаттығулар:* қолдарын тұлғасымен және аяқтарымен бірдей және кезектестіріп әртүрлі қарқында көтеру, жазу, бүгу, айналдыру; әртүрлі қалыптан тұлғасын айналдыру; қолын бірге қозғалтып (жоғары, жанына, арқасына) отыру; екпетінен жатып қолын жанына созу, жоғары көтеру; шалқасынан жатып аяқтарын бірге (кезектестіріп) , тартылып көтеру, айқастыру; арқасынан екпетіне және кері аунап түсу; бүгілу; әртүрлі қалыптан оңға - солға бұрылу, жанына, алға, артқа қисаю; қолдарын әртүрлі қалыпта ұстап алға, артқа, жанына қарай ұмтылу; орнында тұрып, аяқтарының ұшымен, өкшесімен, жылжыған қадаммен аттау;аяқтарының башпайларымен ұсақ заттарды қармау және оларды бір орыннан екінші орынға ауыстыру.

*1.2 Дене бітімді жетілдіру*

Дене бітімін жетілдіру бойынша жұмыстар дене шынықтырудың алуан түріне балалардың қатысуы арқылы жүзеге асырылады:

*таңғы жаттығулар* олардың негізгі міндеті – күні бойына сергек және қуанышты көңіл-күйді орнату. Мөлшері 8-10 жаттығу, күрделілігіне қарай (6-10 рет), таңғы жаттығулар кешенін екі аптада өзгерту, таңғы жаттығулардың құрылымы: кіріспе (жүру мен жүгірудің алуан түрі; сап түзеу және сапқа қайта тұру); ЖДЖ (қолға, иық белдеуіне және аяққа арналған жаттығулар), мөлшері 8-10 рет; қорытынды бөлім (тыныс алуды қалпына келтіруге арналған баяу жүріс);

*сергіту сәті* сабақтағы (күнделікті) шаршағанды басу үшін сергіту сәті өткізіледі, мұнда

бұлшық еттердің әртүрлі топтарына арналған ұзақтығы 2-3 минуттан аспайтын 3-4 жаттығу ұсынылады;

*денешынықтыру сабақтары* аптасына 2 рет өткізіледі,денешынықтыру сабақтарының құрылымы үш бөлімнен тұрады: кіріспе (жүру мен жүгірудің алуан түрі; сап түзеу және сапқа қайта тұру, мөлшері 8-10 рет ); негізгі (қимыл-қозғалыстың негізгі түрлері: 1 жаңа элемент және 3-4 бекітуге арналған); қорытынды (төменгі қарқындағы ойындар мен ойын жаттығулары);

*қимылдық ойындар* сабақтардың аралығындағы 10 минут үзілісте ғимараттың ішінде және ауада өткізіледі;

*денсаулық күні* жылына 1 рет; *дене шынықтыру мерекелері* 1 сағат ұзақтығымен, жылына 2 рет қыста және жазда өткізіледі. *Дене шынықтыру сауықтары* айына 1 рет өткізіледі.

**2-бөлім. Қозғала білу және сенімділік**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Қозғалыс | 2.1.1 Бір орында тұрып және қозғалыс барысында сапқа тұру түрлерін, сапта түзу жүру түрлерін орындау |
| 2.1.2 Жүру мен жүгірудің негізгі түрлерін орындау, оларды алмастыру, қарапайым дене жаттығуларымен алмастыру |
| 2.1.3 Секірудің әр түрлі түрлерін орындау, өзгермелі жағдайлардағы секірулер |
| 2.1.4 Өрмелеу, өрмелеп шығу, астымен еңбектеу, еңбектеп өту түрлерін орындау |
| 2.1.5 Қашықтыққа, көлденең және тік нысанға лақтыру |
| 2.1.6 Допты домалату, лақтыру және қағып алу, допты жерге оң қолмен және сол қолмен соғу, екі қолымен басынан асыра лақтыру және бір қолмен кедергіден лақтыру |
| 2.2 Дене қуаты қасиеті | 2.2.1 Дене қуаты қасиеттерін көрсету: әр түрлі дене әрекеті түрлеріндегі ептілік, тепе-теңдік, үйлесімділік, күш, жылдамдық пен реакция |
| 2.2.2 Құрдастарының шағын тобымен таныс ойындарды ұйымдастыруда дербестік пен бастамашылдықты дамыту |
| 2.2.3 Кеңістікте, уақытта бағдарлануды, орындық/бөрене арқылы жоғары және төмен жүру барысында және берілген қалыпта тепе-теңдікті сақтау ептілігін дамыту |

*2.1.Қозғалыс*

Күнделікті қимыл әрекеттерінің қажеттілігін қалыптастыру.

Әрекеттердің алуан түрінде дұрыс қаңқаны сақтай білуге үйрету.

*Сап түзеу, қайта құру.* Өзбетімен бір-біреуден, шеңбермен, қатармен өздігінен сапқа тұру. Қайта сап түзеу – бір саптан екіншіге ауысу. Екеуден, үшеуден, төртеуден, біреуден бернеше шеңберге (2-3) қайта құрылу.

*Жүру:* қолдарын әртүрлі гимнастикалық қалыпта ұстап тұрып, аяқтың ұшымен, айқастырып, әдеттегідей, кең, тар, сүйеу адыммен алға және артқа, өкшеден аяқтың ұшына алмасып, жүрелей отырып; шектелген жазықтықпен; белгілі бір қалыпта (аяқтың ұшымен тұрған, жартылай отырған күйде) тоқтай қалып, көзін жауып; бұрын жүрілген жерлермен жүру.

*Жүгіру.* Аяқтың ұшымен, тізені жоғары көтеріп, аяқты артқа қарай бүгіп, аяқты алға қарай лақтырып, тар және кең адыммен жүгіру. Әртүрлі қалыппен жүгіру, сапта біреуден, екеуден, әртүрлі бағытта, әртүрлі тапсырмаларды орындай отырып, кедергілерден өту; айналып тұрған секіртпенің астынан; 80-120 м үздіксіз 2-3 минутта, орташа жылдамдықпен (2-4 рет жүрумен алмастырып) жүгіріп өту; бұрын жүрілген 400 м дейінгі жерде баяу; 20 м үзіліспен (2-3 рет) шапшаң жүгіріп өту; шоқырақтап, жарыса жүгіру.

*Секіру.* Орнынан, шеңбер жасап бұрылу, 5-6 м алға жылжып, аяқтар арасына допты қыса отырып (салмағы 1 кг) секіру; орнығып отырған қалыптан жоғары қарай; бала қолын көтерген қалпында тұрған орнынан және жүгіріп келіп 25-30 см биікте ілінген затты алу мақсатында; орнынан ұзындыққа; жүгіріп келіп биіктікке; секіртпе арқылы; шеңбер арқылы; бір аяғымен сызықтан, арқаннан (алға, артқа, жанына қарай ұмтыла) секіру.

*Еңбектеу, өрмелеу.* Гимнастикалық орындықта еңбектеу: төрт тағандап, екпетімен және шалқасынан, қолымен тартыла отырып және аяғымен серпіліп, жыланша өрмелеу. Заттың астына, аралығына әртүрлі әдістермен (заттардың биіктігі 35-50 см) кіру.

*Лақтыру, қағып алу, көздеп лақтыру.* Заттардың арасымен допты домалату. Допты бір-біріне төменнен, отырған қалпында аяқтың әртүрлі жағдайында; тордан асыра беру. Допты жоғарыға, жерге лақтыру, қос қолмен (15-20 реттен кем емес), бір қолымен (8-10 реттен кем емес), басынан асыра, әртүрлі қимыл жасай отырып, әртүрлі қалыптан қағып алу. Допты заттардың арасымен домалату. Бір-біріне допты төменнен, аяқтарын әртүрлі қалыпта қойып отырған жағдайда, тор арқылы беру. 5-15 м кем емес қашыққа дәлдеп лақтыру.

*Тепе-теңдік.* Басына зат қойып, қолдарын әртүрлі қалыпта Арнайы сызықтың бойымен жүргенде тепе-теңдік сақтау; гимнастикалық орындықтың бойымен жанына қарай қадамдап жүру; отырып тұруды орындау; шыр айналу және гимнастикалық орындықтың бойымен жүруді жалғастыру; аяқтарын жоғары көтере отырып, және оның астынан шалалақ ұрып жүру; қолдарын түрлі қалыпқа қойып еңіс тақтаның (ені 10-15 см, биіктігі 40 см) бойымен тура және қырындап жүру; жіптің бойымен жүру; көздерін жауып 1 аяқта тұру; бір аяқпен алға ұмтыла секіру; құм салынған қапшықты ұстап тұру және отыру.

*2.2. Дене қуаты қасиеті*

Шыдамдылық, ептілік, жылдамдық, күш, тепе-теңдік, көз мөлшерді қажет ететін дене жаттығуларын орындауға мүмкіндік беретін тек дағдыларды қалыптастырумен емес, сондай-ақ сапалық ерекшеліктерді дамытумен байланысты қозғалыстық қимылдарды меңгеру.

*Ептілікті дамытуға арналған жаттығулар* әртүрлі пішіндегі, құрамдағы, салмақтағы заттармен жаттығу; қимыл қарқыны мен ырғағын өзгерту; бірнеше қатысушылармен үйлескен бірдей қимылдар орындау.

*Күш қасиеттерін дамытуға жаттығулар* Қолдарды орындыққа сүйеп, аяқтарды созып, қолдарды жазып-бүгу, яғни кеудені жоғары көтеріп, төмен сығу (5-6 рет); қолмен 5 м жүру (екінші бала қолмен жүретін баланы аяқтарына ұстайды); гантельдермен жаттығулар; арқан тарту; керме мен дөңелектерге тартылу; үрленген шарлармен жүгіру және басқалар.

*Икемділікті дамытуға арналған жаттығулар:*еңкею, тербелу, айналмалы қимылдар, акробатикалық жаттығулар («қарылғаша», «себет», «көпір» және т.с.с.).

*Шыдамдылықты дамытуға жаттығулар* Шеңбер бойымен бағытты өзгерте отырып, 5 минут жүгіру; заттармен эстафета; ойлы-қырлы жерлермен жүгіру; 20 сек 60 сек дейін секірпемен секіру; велосипедпен жүру; түрлі тәсілдермен шаңғымен көтерілу; 15-25 минут бойы кез-келген қимыл-қозғалыс ойындары.

*Мергендікті дамыту жаттығулары* «Нысанаға тигізу», «Асықтар» және басқалар.Эстафеталар мен атракциондар ынтымақтастыққа үйретеді, командалық рухтың көңіл-күйін көтереді, салауатты спортқа құмарлықты дағдыландырады, күш береді, белгілі дағдыларға үйретеді, денсаулықты нығайтады сондай-ақ балалардың психологиялық көңіл-күйін жақсартады.

**3-бөлім. Ынтымақтастық және басқару**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 3.1 Командада жұмыс жасау | 3.1.1. Алуан түрлі ойын түрлерінде әр түрлі дене жаттығуларын орындау барысында басқа қатысушыларға тактикалық көмек көрсету |
| 3.1.2 Командалық ойындар рөлдері мен тәсілдерін қолдану |
| 3.1.3 Әділетті ойын мен әділетті төрелік белгілерін анықтау |
| 3.2.4 Түрлі спорттық сабақтарға қажетті ресурстарды анықтап, оларды қауіпсіздік техникасына сәйкес қолдану |
| 3.2. *Дене шынықтырудағы техника мен тактика* | 3.2.1 Әртүрлі спорттық сабақтарға қажетті ресурстарды анықтау және оларды техника қауіпсіздігін ескере отырып қолдану |

3.1 *Командада жұмыс жасау*

Командалық ойындар – бұл балаларды жылдам және тиімді ойындарға баулитын серпінді командалық сайыстар. Балаларды командада жұмыс істеуге, команда бойынша достарға көмектесу мен қолдау көрсетуге және ойын ережелерін әділ сақтауға , әділ төрелік етуге үйрету керек. Сонда бала бекініп қана қоймайды, сондай-ақ эмоциясын баса біледі. Ол үшін балалардың әлеуметтік өзара әрекеттесу тәжірибесінің жоқтығына, өздерінің сәтсіздікке ұшырауынан көңіл-күйі түспеуі үшін, олардың қимылдарын айтып және түзетіп отырған дұрыс.

Командалық ойындарды ұйымдастырғанда мына ережелерді сақтаған маңызды:

-қатысушылар саны тең болуы қажет;

-ойын тапсырмаларын брлық қатысушылар орындайды;

-бірінші тапсырманы орындаған команда жеңеді;

-ойын педагогтың белгісі бойынша аяқталады.

*Спорттық ойындар*

*Баскетбол:* баскетболшының тұру қалпын қабылдау; тұрған қалыптан және қозғалыс кезінде допты бір-біріне беруі; жүріп және жүгіріп допты оң және сол қолмен алып жүру, допты себетке салу. Допты себетке ең көп салған команда жеңімпаз болады.

*Футбол*. Футбол добын оң және сол аяқпен домалату; жұптасып тұрып, допты аяқпен бір-біріне орыннан және қозғалыс кезінде беру; доппен затты айналдыра жүру; допты тоқтату; көтеріп тебу; қақпаға домалату.

*Хоккей:* Берілген бағытқа, затты айналдыра, заттардың аралығымен доптаяқпен шайбаны алып жүру; жұптасып бір-біріне орыннан және қозғалыс кезінде шайбаны беру; шайбаны затты айналдыра жүру; шайбаны тоқтату; қақпаға доптаяқпен шайбаны оң жақтан, сол жақтан, тұрған орыннан және енгізгеннен кейін сырғанату.

*Бадминтон:* ракетканың воланын қағып лақтыру, алаңда орын ауыстыру, тоқтау, бұрылулар; жұптасып ( тормен, торсыз) ойнау. Егер бала қателік (воланды жанына құлатып алса, тордан лақтыра алмаса) жіберсе , екінші бала ұпай алады. Көп ұпай алған бала ұтады.

*Үстел теннисі.* Үстел теннисі ұзындығы 2,7 м, биіктігі 0,7м., үстел үстінде ойналады, үстелдің үстіне көлденеңінен аласа тор керіледі. Ойынға екі арнайы ракетка мен кішкентай целлулоид доп қажет.Балалар үстелдің қарама қарсы екі шетіне тұрады. Бір бала сол қолымен допты лақтырады және доп үстелге соғылғаннан кейін, оны ракеткамен тордан асыра, екінші баланың жағындағы үстелге соғуға тырысады.Бір ойыншының әрбір қателігі қарсыласына бір ұпай әкеледі. Жеңімпаз ойыннан шығады.

*Спорттық жаттығулар*

*Шанамен сырғанау*. Шанамен төбешікке көтерілу. Төмен сырғанауда шананы тежеу. Бір-бірін сырғанату. Мұз жолымен жеке-дара жүгіріп келіп сырғанау.

*Шаңғымен жүру*. Бір-бірінің соңынан тұрып, оң және сол аяқпен кезектескен адыммен алға жылжу. Бұрын көп жүрілмеген жерлермен жүру. Бір орнында тұрып айналып оңға, солға аттау, екі жаққа шеңбер жасау.

*Конькимен сырғанау.* Өз бетінше бәтеңкені конькимен бірге кию. Конькимен (қарда, мұзда) тепе-теңдік сақтау. Екі аяпен жүгіріп келіп сырғанау. Сырғанау барысында оңға, солға бұрылу. Конькимен түзу бағытта, шеңбер бойымен сырғанау.

*Велосипед және самокат тебу*. Шеңбер бойымен және тура жолмен қос дөңгелекті велосипедпен жүру. Оңға және солға бұрылыс жасау. Оң және сол аяқпен итеріп, самокатпен жүру.

*Жүзу*. Судың таяз жерінде отырып және жатып, аяқпен қимыл жасау (жоғары, төмен). Судың ішінде қолымен алға, артқа жүру (аяғы көлденеңінен созылған). Иек, көз деңгейіне дейін суға отыру, суға бетін батыру, суға үрлеу. Суға басын батырып отыру. Хауыздың қабырғасынан екі аяқтап күшпен алға ұмтылу жаттығуын жасау. Шалқасынан және кеудесімен сырғанау, суға дем шығару.

*Судағы аэробика*. Бұрылыстар жасай отырып, суда қимылдар жасау.

*3.2. Дене шынықтырудағы техника мен тактика*Бағдарлама материалдарына сәйкес техника мен тактика элементтерін білу және орындау. Түрлі ойындарды, дене жаттығуларын орындаған кезде балаларға тактикалық көмек көрсету. Қозғалыстарды үйрету 3 кезеңнен тұрады: *бастапқы жаттықтыру* (жаңа қимылдық әрекеттерді таныстыру және оларды жалпылама орындау); *тереңдетіп жаттықтыру* (орындау техникасының дұрыстығы нақтыланады, оларды құрамдастырып орындау білігі қалыптасады); *техниканы жетілдірудің қимылдық дағдыларын бекіту* (қимылдарды дербес орындауға балаларды ынталандыру).

**4-бөлім. Шығармашылық қабілеттер**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 4.1 Ойындағы шығармашылық қабілеттер | 0.4.1.1 Ойындағы шығармашылық қабілеттерді дамыту (ойынның түрлі нұсқаларын ойлап табу, қимылдарды құрастыру) |
| 0.4.1.2 Дербес түрде таныс қимыл-қозғалыс ойындарды және жаттығуларды өткізу |

*Шығармашылық қабілеттер*

Қимыл-қозғалыс ойындарында балалар шығармашылық қабілеттерін белсенді танытады. Қимыл-қозғалыс ойындарында шығармашылық танытуды балалардың игеруі үшін, келесі жағдайлар болуы керек:

- ересектің баламен мүдделі серіктесі ретінде «теңдік» ұстанымындағы бірлескен ойын;

- қимыл-қозғалыс тәжірибесін біртіндеп байыту;

- кеңістіктік-заттық дамытушы ортаны ұйымдастыру.

Қимыл белсенділігі мен шығармашылық қабілеттерін жандандыру үшін алуан түрлер: денсаулық жене спорт күндері дене шынықтыру мерекелері мен ойын-сауықтар жаяу серуендер, қимылдық және спорттық ойындар, шаңғымен, шанамен, конькимен және т.б. сырғанау қолданылады. Аталған шараларға дайындық пен оны өткізу барысында, педагог балалардың бастамашылдығы пайда болатын жағдайлар жасайды. Оның мазмұны құрамында балаларға таныс жаттығулар, ойын-эстафеталар, аттракциондар болады.

*Қимылдық ойындар*

Балалардың жасына, денсаулық жағдайына, дайындығына қарай ойындар, сондай-ақ жыл мезгілі, күн тәрібіндегі ойынның орны және басқа жағдайлар таңдалып алынады. Педагог ойын тәртібін түсіндіреді , балаларға ролдерді бөледі және орналастырады. Жоғары қозғалыстағы ойындар 3-4 рет, неғұрлым тыныш ойындар -4-6 рет қайталанады. Қайталаулар арасындағы үзіліс 0,3- 0,5 минут.Қимылдық ойындардың жалпы ұзақтығы 15 минут.

**«Қауіпсіз мінез-құлық негіздері»**

**Мақсаты:** қауіпсіз мінез-құлық дағдыларын және салауатты өмір салты дағдыларын қалыптастыру.

**Міндеттері:**

**-** денсаулық сақтау дағдыларын қалыптастыру;

- өзіне-өзі қызмет ету және өзара көмек көрсету дағдыларын дамыту;

- тұрмыстағы, көшедегі және табиғат аясындағы қауіпсіз мінез-құлық дағдыларын дамыту;

- салауатты өмір салтын ұстанудың маңызын түсінуді қалыптастыру.

**«Қауіпсіз мінез-құлық негіздері» сабағының мазмұны**

«Қауіпсіз мінез-құлық негіздері, валеология» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Жеке бас гигиенасы | 1.1 Адамның дене құрылысы |
| 1.2 Дене гигиенасы |
| 1.3 Күн тәртібі |
| 1.4 Шынығу |
| Дұрыс тамақтану | 2.1 Дұрыс тамақтану ережесі |
| 2.2 Дәрумендердің пайдалы қасиеттері |
| Қауіпсіздік ережесі | 3.1 Үйдегі қауіпсіздік |
| 3.2 Көшедегі қауіпсіздік |
| 3.3 Табиғат аясында |

**Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1-бөлім. Жеке бас гигиенасы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Адамның дене құрылысы | 1.1.1 Адам денесінің құрылысын білу |
| 1.1.2 Келбетті сақтаудың негізгі ережелерін біліп, қолдану |
| 1.2 Дене гигиенасы | 1.2.1 Ауыз қуысы мен денеге күтім жасаудың гигиеналық ережелерін түсіндіру |
| 1.3 Күн тәртібі | 1.3.1 Тамақтану, ұйқы, демалыс, күн тәртібін сақтаудың қажеттілігін түсіну |
| 1.4 Шынығу | 1.4.1 Денсаулықты нығайтудың тәсілдері мен шынығу түрлерін біліп, дене жаттығуларын орындау |

*1.1. Адамның дене құрылысы.* Адам денесінің бөліктері мен сезім мүшелері. Мүшелер: өкпе, бүйрек, жүрек, асқазан, тіл. Мүсінді сақтаудың негізгі ережелерін білу және қолдану. Сезім мүшелері. Олардың жұмысы. Сезім мүшелеріне ұқыпты қарау және оларға күтім жасау. Түрлі дене мүшелеріне көңіл қоя білу. Не сезінеді? Қандай ықылас пайда болады? Әр уақытта біз әр түрлі жағдайда боламыз: мейірімді, ашулы, көңілді, мұңлы. Көңілді, мейірімді болған кезде, біз өзімізді жақсы сезінеміз.

*1.2. Дене гигиенасы.* Тәрбие бағыттарының бірі – бұл өз ағзасына деген құнды қатынасты қалыптастыру, өз тәніне қамқорлық жасай білу. Ауыз қуысы мен тәнге күтім жасаудың гигиеналық ережелерін түсіндіру. Балалардың гигиеналық және сауықтыру шараларын дұрыс және бірізді орындап қана қоймай, сондай-ақ көңіл-күйді жақсарту үшін, олардың мән-мағынасын түсінуі, ауруларды ескеруі және қанағаттану әсерін сезінуі ерекше маңызға ие.

*1.3.Күн тәртібі.* Дене, психикалық және үйлесімді дамуға қажетті деңгейлерді қамтамасыз ететін жағдайлардың бірі күн тәртібін ұйымдастыру болып табылады. Дұрыс күн тәртібі дегеніміз – бұл күні бойы әртүрлі әрекет түрлерін іске асыру, балалардың тынығуы, тамақтануы, гигеналық және сауықтыру іс-шаралары, тікелей білім беру әрекеті мен балалардың дербес әрекетінің орынды ауысуы және үйлесімді жалғасуы.

Дұрыс құрылған күн тәртібі балаларды тәртіпке жетелейді, жұмысқа қабілеттілін арттырады, тәбетін ашады, олардың дұрыс психофизикалық дамуына және денсаулығын нығайтуына мүмкіндік береді.

Бірлескен әрекетте балалар түрлі ойындар мен жаттығулар арқылы денсаулықты нығайтудың практикалық біліктерін меңгереді, ал арнайы сабақтарда өз ағзасы, оның қызметі, денсаулықты сақтау мен қорғау тәсілдері туралы білімге ие болады.

*1.4. Шынықтыру.* Шынықтыру шарасы – бұл бір-бірін толықтыратын, бір-бірімен өзара байланысты шаралардың тұтас кешені. Шынықтыру қағидалары: біртіндеу, жүйелілік және жеке ерекшеліктерді ескеру. Шынықтырудың негізгі құралдары – табиғаттың табиғи күштері: күн, ауа (ұйқыдан, таңғы жаттығудан кейінгі ауа ванналары, дене шынықтыру сабақтары) және су (сүрту, құю, шомылу).

**2-бөлім. Дұрыс тамақтану**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Дұрыс тамақтану ережесі | 1.1 Дұрыс тамақтану ережесін біліп, қолдану |
| 1.2 Дұрыс тамақтану мәдениетінің маңызын түсіну арқылы тамақтану мәдениетін сақтау |
| 1.3 Пайдалы және зиянды азық-түліктерді ажырату |
| 2.2 Дәрумендердің пайдалы қасиеттері | 2.1 Дәрумендердің пайдасын біле отырып, түсіндіру |
| 2.2 Дәрумендер неде кездесетінін білу |

*1.1. Дұрыс тамақтану ережесі.* Мәдениетті тамақтану ережесі. Түсі, иісі, пішіні бойынша сапалы өнімдерді білу және ажырата алу.

Тамақтану мәдениеті. Ашығудың белгісі. Ашығу сезімін, шөлді қалай жеңуге болады? Жеңіл тамақтануға болады (алма, мейіз, жаңғақтар). Тәттіні көп жеуге болмайды, бұл зиян. Дәрумендер – табиғи қорғаушылар. Су. Суды пайдалану қауіпсіздігі. Жемістер, жидектер, тәттілер, жаңғақтар, шекілдеуік, ет және балық. Олардың пайдасы мен зияны. Азық-түліктерді қолдануға дайындау ережелері: жуу, қайнату, тазалау.

*2.1 Дәрумендердің пайдалы қасиеттері.* Дұрыс зат алмасуға,тіндердің өсуі және жаңаруы, ағзаның барлық қызметін биохимиялық қамтамасыз етуге қажетті дәрумендер. Ағзаға дәрумендердің жетерліктей түспеуі ферментативті әсерлерге және дәрумен жетіспеушілікке соқтырады. Дәрумендердің табиғи қорғаушылары. Денсаулықты қорғау үшін, балаларға негізгі дәрумендер мен микроэлементтерді қосымша қабылдаудың қажеттілігін түсіндіру.

**3-бөлім. Қауіпсіздік ережесі**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 3.1 Үйдегі қауіпсіздік | 0.3.1.1 Үйдегі қауіпсіздікті сақтаудың қарапайым ережесін білу |
| 0.3.1.2 Шұғыл жәрдем, өрт сөндіру және полиция қызметтерінің телефон нөмірін атау |
| 3.2 Көшедегі қауіпсіздік | 0.3.2.1 Бағдаршам белгілерін, «жаяу жүргінші» белгісін түсіну |
| 0.3.2.2 Бейтаныс ортада өзін-өзі ұстау ережесін түсіну |
| 3.3 Табиғат аясындағы қауіпсіздік | 0.3.3.1 Ауа райы жағдайының өзгерістеріне сәйкес қауіпсіздік ережелерді білу |
| 0.3.3.2 Жануарлармен, жәндіктермен қарым-қатынас кезінде қауіпсіздік ережелерін білу және сақтау |
| 0.3.3.3 Бейтаныс өсімдіктер мен жидектерге көңіл бөлуде қауіпсіздік ережелерін білу және сақтау |

*3.1. Үйдегі қауіпсіздік.. А*уырған, шаршаған кезде, жедел түрде ересектерге хабарлау;

- денесінің ауырғанын жеңілдете білу: соғып алған жерін сипау (уқалау), суық зат басу (дымқыл орамал), қорқынышын жеңу үшін зейінін қызықты жағдайға аудару;

- қажет болған жағдайда, шұғыл қызмет телефонына (101, 102, 103) хабараласа алу;

- үйдің есігі қағылған сәтте, есікті ашпастан бұрын кішкене тесігіне қарау, егер есіктің тесігі сыртынан жабық болса, есікті ашпау;

- пәтердің есігін ашып, танымайтын адамға шықпау, есікті тек құлыппен жауып қана қоймай, сондай-ақ ысырма және шынжырмен жабу;

- бейтаныс адамның көлігіне отырмау және т.б..

*3.2 Көшедегі қауіпсіздік.* Қоғамдық орындардағы өзін дұрыс, қауіпсіз және мәдени ұстау. Жедел қызмет телефондары. Жалпыға ортақ құрал-саймандарды ұқыпты және дұрыс қолдана білу (жеделсатылар, телефон-автоматтар). Қиын жағдайда өзін-өзі ұстау ережесі. Шұғыл жағдайда өзін-өзі ұстау ережесін білу:

- егер адасып қалсаң немесе бейтаныс жерге тап болсаң, полиция қызметкерлерінен, кассирден, сатушыдан және басқа да қызметкерлерден көмек сұрау;

- полиция көлігін ажырата алу;

- жедел сатыға (лифт) танымайтын адаммен бірге кірмеу;

- жүріп бара жатқан кез-келген көліктің адамға қауіп төндіретінін білу.

*3.3 Табиғат аясындағы қауіпсіздік.* Жабайы аңдар. Жәндіктер. Жәндіктердің келтіретін зиянын білу (шыбын, маса, тарақандар). Олардан қалай сақтану қажеттілігін білу. Көшеде және бөтен үйде жануарлармен қарым-қатынас жасағанда, қауіпсіздік ережелерін сақтау. Үй жануарлары. Жануарларды күтіп-бағу кезіндегі қауіпсіздік шараларын білу. Ауа-райы. Ауа-райы өзгерген жағдайда (қар, жаңбыр жауғанда, ыстықта, суықта), өзін-өзі қалай ұстау керектігін білу.

Саңырауқұлақтар. Улы өсімдіктер. Саңырауқұлақ тергеннен кейін қолды тазалап жуу. Қураған ағаштар мен бұталардың қаупі. Дәрілік шөптер*.* Жеміс-жидектер және олардың пайдасы.

**«КОММУНИКАЦИЯ» білім беру саласы**

**Мақсаты:** айналасындағы адамдармен бірлесе әрекет ету және байланысқа түсу біліктерін қалыптастыру, қарым-қатынас жағдаяттарын ажырату, өз мінез-құлқын дұрыс және сәйкесінше ұстау. «Коммуникация» білім беру саласында келесі сабақ түрлері ұсынылады:

1. Сөйлеуді дамыту
2. Көркем әдебиет;
3. Сауат ашу негіздері;
4. орыс тілі (қазақ тілінде оқытылатын топтарда);
5. Шет тілі;
6. Драма

«Коммуникация» білім беру саласындағы сабақтардың оқу жүктемесі:

|  |  |
| --- | --- |
| **«Коммуникация» білім беру саласы** | **Апталық оқу жүктемесі** |
| Сөйлеуді дамыту | 1 |
| Көркем әдебиет | 0,5 |
| Сауат ашу негіздері | 1,5 |
| Орыс тілі (қазақ тілінде оқытылатын топтарда) | 2 |
| Шет тілі (ағылшын тілі) | 1 |
| Драма | 0,5 |

**Сөйлеуді дамыту**

**Мақсаты:** сөйлеу мәдениеті мен қарым-қатынас мәдениетін қалыптастыру.

**Міндеттері:**

- балалар іс-әрекетінің алуан түрлі нысандары мен түрлерінде балалардың ауызша сөйлеу тілі компоненттерін дамыту;

- әдеби шығармалардың түрлі жанрларымен таныстыру;

- тілге оның байлығы мен көркемдігіне деген қызығушылық пен сүйіспеншілікті тәрбиелеу.

**«Сөйлеуді дамыту» сабағының мазмұны**

«Сөйлеуді дамыту» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған, олар күтілетін нәтижелер түрінде берілген оқу мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде жүйелілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Сөйлеуді дамыту | 1.1 Дыбыстарды дұрыс айтуды қалыптастыру |
| 1.2 Тыңдалған материалдың мазмұнын түсіну |
| 1.3 Әдеби шығарманың жанрын анықтау |
| 1.4 Тыңдалған материалды мазмұндау |
| * 1. Оқиғаны болжау |
| 1.6 Тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі қарым-қатынас жағдаяттарына қатысу |
| 1.7 Тыңдаушының назарын аудару |
| * 1. Берілген тақырып бойынша әңгіме құру |
| 1.9 Тыңдаған материал бойынша өз көзқарасын білдіру |
| 1.10 Драма элементтерін қолдану |
| Көркем әдебиет | 2.1 Сұрақтар қоя білу және жауап беру |
| 2.2 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпарат алу |
| Сауат ашу | 3.1 Ақпаратты түрлі формада ұсыну |

**2. Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1-бөлім. « Сөйлеуді дамыту»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Дыбыстарды дұрыс айтуды қалыптастыру | 1.1 Сөздер мен фразалардағы дыбыстарды дұрыс дыбыстау |
| 1.2 Шағын фольклор жанрларын, өлеңдерді мәнерлеп жатқа айту |
| 1.2 Тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі қарым-қатынас жағдаяттарына қатысу | 2.1 Қарым-қатынастағы түрлі жағдаяттарда әдептілік сөздерін қолдана білу |
| 2.2 Берілген тақырып аясында диалогке қатысу |
| 1.3 Берілген тақырып бойынша әңгіме құру | 3.1 Берілген сюжетті иллюстрация, бірнеше сурет, сызбанұсқа бойынша әңгіме құрып айту |
|  | 3.2 Өз тәжірибесі негізінде әңгіме құрып айту |

**1-бөлім. «Сөйлеуді дамыту»**

*1.1. Дыбыстарды дұрыс айтуды қалыптастыру* Тілдің дыбыстық мәдениетінің міндеттерін шешуде, кешенді жұмыс түрлері жетекші болып табылады. «Сөйлеуді дамыту және көркем әдебиет» сабақтарында балалардың тілін дамытуға ерекше көңіл бөлінеді. Тілдегі жан-жақты байланыс (сөйлеудің дыбыстық мәдениетіне тәрбиелеу, грамматикалық құрылымын қалыптастыру, сөздікпен жұмыс) сөздерді байланыстырып сөйлеудің алғышарты болып табылады.

*1.2* *Тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі қарым-қатынас жағдаяттарына қатысу* Педагог ауызша өтініштің үлгісін береді де, осы сөз тіркестерін есінде сақтағанын тексеру үшін, кейде балаға қайталап айтуды ұсынады. Бұл тапсырма сыпайы сөйлеудің формаларын бекітуге ықпал етеді. Тілдік әдеп формаларын қолдана білуге үйрету.

*1.3 Берілген тақырып бойынша әңгіме құру* Ересектердің көмегімен берілген тақырып бойынша шығармашылық әрекет дағдыларын: әңгіменің жалғасын және соңын ойластыра білуді қалыптастыру. Әңгіме құрастыруға үйретуде педагог өзіндік әңгіме үлгісінің нұсқасын ұсынуы мүмкін. Аталған жас кезеңіндегі балалар әңгіме жоспарын құруы мүмкін, сөйлегенде жай сөйлемді, салалас құрмалас, сабақтас құрмалас сөйлемді қолдану арқылы осы жоспарды ұстанады.

Әртүрлі тәсілдер, мысалы: көркем сөз, ой қорытуға түрткі болатын сұрақтар, музыка тыңдау және т.б. қолданылуы мүмкін. Мысалы, күз тақырыбындағы картинаны қарастыру алдында, балалар күз туралы музыкалық шығарма тыңдайды.

Негізгі ойды дұрыс жеткізе білу, монологтық ойларды дұрыс, бірізділікпен құру және дәл қайталап айта білу, қысқаша логикалық сипаттамалық және хабарламалық әңгімелер құра білу.

**2-бөлім: «Жазылым»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1 Ақпаратты түрлі формада ұсыну | 1.1 Тыңдалған мәтіндердегі ақпаратты сурет, сызба, белгілер қолданып жеткізу |

*2.1. Ақпаратты түрлі формада ұсыну.* Абстрактілік түсініктерді (дыбыс, сөз, мәтін, сөйлем, кейіпкер) балаға түсіндіру баланың тілдік белсенділігін арттыруға мүмкіндік беру, онымен тәжірибеде әрекет жасауға үйрету. Көрнекі түрде үлгілеу мынадай кезеңдерден тұрады:

- ақпараттарды графикалық тәсілдер арқылы ұсынумен таныстыру;

- үлгідегі таңбаларды оқу дағдысын қалыптастыру;

- өз бетінше үлгілеу дағыларын қалыптастыру.

Шартты түрде әртүрлі сипаттағы таңбалармен (геометриялық пішіндер; заттардың символдық бейнелерімен (шартты белгілер, силуэттер, контурлар, пиктограммалар); сұлбалық және заттық суреттермен алмастыруға болады.

**«Көркем әдебиет»**

**Мақсаты:**тілге, көркем сөзге деген қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру.

**Міндеттері:**

- әдеби шығармалардың түрлі жанрларымен таныстыру;

- әдеби шығармалардың кейіпкерлеріне қатынасын, өз ойларын жеткізу үшін тілдің вербальді және вербальді емес құралдарын саналы түрде қолдана білуді қалыптастыру;

-кітапқа деген танымдық қызығушылық пен ұқыпты қатынасты тәрбиелеу;

тілге оның байлығы мен көркемдігіне деген қызығушылық пен сүйіспеншілікті тәрбиелеу;

- әдептілік білімдерін және адамгершілік сезімдерін қалыптастыру.

**«Көркем әдебиет» сабағының мазмұны**

«Көркем әдебиет» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған, олар күтілетін нәтижелер түрінде берілген оқу мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде жүйелілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

**1-бөлім: «Көркем әдебиет»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Тыңдалған материалдың мазмұнын түсіну | 1.1 Шағын мәтін, ертегі, әңгіме, балаларға арналған өлеңдердің және т.б. мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру |
| 1.2 Мәтіндердің жанрларын анықтау | 2.1 Жанрларды олардың ерекшеліктері бойынша ажырату (жұмбақ, ертегі, өлең және т.б.) |
| 1.3 Тыңдалған материалды мазмұндау | 3.1 Тыңдалған материалды иллюстрациялар бойынша оқиға жүйесін сақтап баяндау |
| 1.4 Оқиғаны болжау | 4.1 Әңгіменің мазмұнын иллюстрация/ әңгіменің бастамасы бойынша болжау |
| 1.5 Тыңдаушының назарын аудару | 5.1 Сөйлеу барысында дауыс ырғағын, қарқынын, сөз арасындағы кідірісті және вербалды емес қарым-қатынас құралдарын (мимика, ым-ишара, қимыл т.б.) қолдану |
| 1.6 Тыңдаған материал бойынша өз көзқарасын білдіру | 6.1 Кейіпкердің іс-әрекетіне байланысты өз көзқарасын білдіру (ұнайды/ ұнамайды, себебі) |
| 1.7 Драма элементтерін қолдану | 7.1 Кейіпкерлерге тән ерекшеліктерді жеткізу |

*1.1**Тыңдалған материалдың мазмұнын түсіну.*Айналасы туралы білім мен түсініктерді қалыптастыру барысында, балалардың сөздік қорын дамыту. Тілді зат есімдермен, етістіктермен, қосымша сөздермен, шылау және одағайлармен байыту. Жалпы есімдерді қолдану (бас киімдер, бұталар, көліктер, электр құралдары, музыкалық аспаптар, жидектер, жәндіктер және т.б

*1.2*  *Мәтіндердің жанрын анықтау.* Балалардың диалогтық және монологтық тілін дамытуға ықпал ететін тілдік орта құру: балаларға әңгімелеп беру және оқу; мәнерлеп оқу; қайталап айту.

*1.3 Тыңдалған материалды мазмұндау.* Қайталап айту – бала тілін дамыту құралы. Әдеби мәтінді қайталап айтуға қойылатын талаптар:

- толыққанды және түсінікті мазмұн. Балаларға тән жағдайға ие, олардың қиялын ұштайтын және сезіміне әсер ететін мәтіндерді таңдаған тиімді;

-жанрлардың алуан түрлілігі. Мазмұнын қайталап айтып беру үшін бірнеше жанрларды: әңгіме, сипаттама, халық ертегілерін ойластырып қолдану қажет;

-анық композиция. Шығарманың негізгі түйінін түсінуге кедергі болмайтын жайттар, оның бөлімдері арасындағы логикалық байланысты қадағаланау, осының негізінде балаларға әңгімені жеңіл түрде тұжырымдауға мүмкіндік беру;

-қарапайым, сонымен қатар тілі бай болуы қажет.Бір сабақта қайталап айтып беруге қатысушылардың саны шығарманың көлеміне және толық қайталауына (шамамен 5-7 бала) байланысты. Сабақта қайталап айтуда әр бала қалаған нәтижеге қол жеткізе алуы тиіс.

*1.4 Оқиғаны болжау*. Ірі мазмұндағы картиналар бойынша, сондай ақ, кейіпкерлері бірдей картиналар сериясы бойынша балалар хабарламалық әңгімелер құрастыру. Балаға заттың (ойыншық) атауы мен белгілерін дұрыс айту, затқа сипаттама беру кезінде, жіберілген қателіктерді анықтауға үйрету.

Педагог балаларды белгілі бір тақырыпта, олар автобуста нені байқады, үйге бара жатқан жолда көрген қызықтары және т.б. туралы әңгімелеуге тартады. Бұл әңгімелер балалардың есіне осыған ұқсас жайттарды түсіреді және олардың тұжырымдары мен бағалауын белсендіреді.

*1.5 Тыңдаушының назарын аудару* Балаларды шығарманы тыңдай білуге үйретуде олардың жеке тәжірибесінен мысалдар келтіру: сүйікті ойыншықтары, отбасы мүшелері, жануарлар, демалыс күндері, балалар мен олардың жақындарының өміріндегі қызықты оқиғалар, ертегінің соңын ойластыру.

*1.6 Тыңдаған материал бойынша өз көзқарасын білдіру*

Педагогтың міндеті - басқа балалардың жауаптарымен келісетіндігін немесе келіспейтіндігін білдіру, балалардың шығармашылық бастамаларын ынталандыру. Шығарма туралы балалардың пікірін ескеру, қажет болған жағдайда, оған түзету жасау, баланың адамгершілік әлеуетін қалыптастыру.

*1.7 Драма элементтерін қолдану*

Көпшіліктің алдында (мерекеде, ересектердің және басқа топтардың қатысуымен) сөз сөйлей білуін жетілдіру (мерекеде, ересектердің алдында, басқа топта); ойын жеткізе білу, рөлдерді үлестіру және рөл бойынша әрекет ету; өзара әрекеттің тілдік құралдарын меңгеру, сомдалатын кейіпкердің мінезін белгілі бір жағдайлардағы әрекеттер мен мәнерлі құралдардың (дауыс ырғағы, ым-ишара және т.б.) көмегімен бере білу.

**2-бөлім: «Оқылым»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Сұрақтар қоя білу және жауап беру | 1.1 Иллюстрациялар бойынша сұрақтар қоя білу және оларға жауап беру |
| 2.2Түрлі дереккөздерден қажетті ақпарат алу | 2.1 Иллюстрацияларды ертегі үзіндісімен сәйкестендіру |

*2.1. Сұрақтар қоя білу және жауап беру.* Балаларға шығарманың басты идеясын түсінуге, басты кейіпкерлерді дәлірек сипаттауға көмектеседі. Педагог балаларға сәйкесті эпизодтарды еске түсіруді, кейіпкердің әрекетін, сөздері мен сөз тіркестеріне назар аудартады.

Педагогтың әңгімесі сипаттамалық жауаптарды (нысандар, әрекеттер, пейзаждар) талап ететін сұрақтарды қамтуы қажет. Ойластырылған-жауаптарды, дәлелдеулерді талап ететін сұрақтар ең үлкен топты құрайды. Шығарма бойынша сұрақтар саны 5-7 аспауы қажет.

*2.2 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпарат алу* (суреттер, иллюстрациялар, Интернет, мультфильмдер, ертегілер, ойыншықтар және т.б.)

Өнердің бір түрі ретінде балалардың көркем әдебиетке деген қызығушылығын қалыптастыру, сауатты оқырман тәрбиелеу. Заманауи әдеби шығармаларды енгізу есебінен, қазақстандық авторлардың шығармаларымен таныстыру арқылы балалардың оқу аясын кеңейту. Әдетте, оқулар әртүрлі көрнекі материалдар: ертегі иллюстрацияларын, фотосуреттер мен мазмұндық суреттерді көрсетумен сүйемелденеді.

Үлестірмелі материалдармен: таныс мәтіндері бар бірдей кітаптарды тарата отырып, бірнеше сабақ өткізу ұсынылады. Педагогтың басшылығымен кітаптар қарастырылады. Сонымен қатар бірнеше сөздерді (бет, парақ, мұқаба, автор, атауы, иллюстрация, жол, оң жақ және сол жақ беті) белсендіруге болады. Кітаппен қарым-қатынас ережелері бекітіледі.

**«Сауат ашу негіздері»**

**Мақсаты:** балалардымектепте оқуға дайындау.

**Міндеттері:**

- фонематикалық есту мен қабылдауды дамыту;

- қолдың ұсақ моторикасын дамыту;

- балаларды талдау, салыстыру, жалпылау, ақпаратты жүйелеудің қарапайым тәсілдерімен таныстыру.

**«Сауат ашу негіздері» сабағының мазмұны**

«Сауат ашу негіздері» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған, олар күтілетін нәтижелер түрінде берілген оқу мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде жүйелілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| **Тыңдалым және айтылым** | 1.1 Сөздің дыбысталу формасын ажырату |
| 1.2 Тыңдалған материалдың мазмұнын түсіну |
| 1.3 Тыңдалған материалды мазмұндау |
| 1.4 Тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі қарым-қатынас жағдаяттарына қатысу |
| 1.5 Тыңдаушының назарын аудару |
| **Оқылым** | 2.1 Оқу түрлерін қолдану |
| 2.2 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу |
| **Жазылым** | 3.1 Сөйлем құрастыру |
| 3.2 Пунктуациялық нормаларды сақтау |
| 3.3 Графикалық және каллиграфикалық нормаларды сақтау |

**2. Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1-бөлім. Тыңдалым және айтылым**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Сөздердің дыбысталу формаларын ажырату | 1.1 Сөздегі дыбыстарды, олардың түрлерін (дауысты, дауыссыз, жуан және жіңішке дауыстылар) ажыратып, дұрыс дыбыстау |
| 1.2 Сөзді буынға бөлу, сөздегі буын санын және орналасу ретін анықтау |
| 1.2 Тыңдалған материалдың мазмұнын түсіну | 2.1 Сөз бен сөйлемді ажыратып, сөздің, сөйлемнің мағынасын түсіну |
| 2.2 Тыңдалған материал негізінде қарапайым сұрақтарға жауап қайтару |
| 2.3 Сөйлемдерді интонация бойынша ажырата отырып (хабарлы, сұраулы, лепті), сөйлеу барысында қолдану |
| 1.3 Тыңдалған материалды мазмұндау | 3.1 Тыңдалған мәлімет/хабарламаны тірек сызба, иллюстрация көмегімен мазмұндау |
| 1.4 Тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі қарым-қатынас жағдаяттарына қатысу | 4.1 Өзіне таныс тақырып аясында диалогке қатысу |
| 1.5 Тыңдаушының назарын аудару | 5.1 Сөйлеу барысында дауыс ырғағын сақтап, вербалды емес қарым-қатынас құралдарын (ым-ишара, қимыл), сөздерді (Кешіріңіз, Тыңдаңызшы! және т.б.) қолдану |

Сөздікті байыту және нақтылау жұмыстарын жалғастыру: сөздің мағынасын түсіндіру, сөздердің мағынасын нақтылауға арналған жаттығулар.

*1.1* *Сөздердің дыбысталу формаларын ажырату.* Педагог сабақта тілдегі дыбыстарды және олардың әріппен белгілену әдістерін практикалық тұрғыда үйретуге көп көңіл бөледі. Балалар әріптердің бейнесін біртіндеп еске сақтайды, олардың әрқайсысын белгілі бір дыбыспен жалғастыра отырып, сөз құрауға үйренеді, жазба тілдегі сөз бен сөйлемді ауызша тілдегі сәйкес сөздер және фразалармен салыстырады. Балаларды сауаттылық негіздеріне оқыту тіл дамытумен, сөздің мағынасын нақтылаумен және тілдің дыбыстық-буындық құрылымымен тығыз байланысты.

*1.2 Тыңдалған материалдың мазмұнын түсіну.* Балаларды сөйлеммен және сөзбен таныстыру арқылы баланың «сөйлем», «сөз» терминдерінің мәнін практикалық тұрғыда меңгертуді қарастырады, алайда, педагог бұл терминдерге грамматикалық анықтама бермейді. Сөздердің, негізінен, өзіндік орналасу тәртібі болады (Көбелек пырылдайды). Мұнда бастауыш баяндауыштың алдында тұр. Сөздері кері ретпен орналасқан сөйлемдер арқылы да беруге болады. (Жақында күз түседі. Шөптер солады.). Талдау жасау үшін бірте-бірте сұраулы (Қоян қайда қашты?) және қозғалысқа келтіретін (Ұш, менің ұшағым.) сөйлемдерді енгізуге болады.

*1.3 Тыңдалған материалды мазмұндау.* Балалардың диалогтық және монологтық тілін дамытуға ықпал ететін тілдік орта құру: балаларға әңгімелеп беру және оқу; мәнерлеп оқу; қайталап айту.

*1.4 Тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі қарым-қатынас жағдаяттарына қатысу.* Шығармашылық әрекет дағдыларын қалыптастыру: ересектердің көмегімен әңгімені жалғастыру және аяқтау.

Балалардың бір-бірімен тілдесуіне түрткі болу. Диалогті тілді дамытуға ықпал ететін әртүрлі тәсілдер мен әдістерді қолдану. «Сөз», «дыбыс», «дауысты» және «дауыссыз» ұғымдары туралы бастапқы түсініктерді қалыптастыру. Сөздегі дыбыстардың ретін үйрету. Қатаң және ұяң дауыссыз дыбыстарды ажырата білуге арналған жаттығулар. Үш, төрт дыбысты сөздердердің дыбыстық құрылымына дыбыстық талдау жасауға, айтылым ерекшеліктеріне және дыбыстың дыбысталуын талдауға (еріннің, тілдің, тістің жағдайына, дауыстың қатысуына, ауа ағынының өтуіне) үйрету. «Сөйлем» ұғымымен таныстыру. Сөйлем туралы бастапқы түсінік қалыптастыру.

*1.5. Тыңдаушының назарын аудару* Негізгі ойды дұрыс жеткізе білуге, монологтік ойларын дұрыс құруға, бірізділікпен және дәл қайталауға, қысқаша сипаттық және хабарлы әңгімелер құруға үйрету. Тілдік әдеп түрлерін қолдану, бейтаныс аудиторияның алдында сөз сөйлеу, тыңдаушының назарын аудару дағдыларын қалыптастыру. Үш және одан да көп әртүрлі дыбыстық құрылымы бар дыбыстық сөздерге талдау жасау, дыбыстық құрылымы әртүрлі бес, алты сөздерге дыбыстық талдау жасау, оларды текшелермен белгілеу.

**2-бөлім. Оқылым**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Оқу түрлерін қолдану | 1.1 Сөз/сөйлем сызбасын оқу |
| 2.2 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу | 2.1 Суретті кітаптардан ақпаратты табу (сурет арқылы) |

Көркем әдебиетке қызығушылығы дамытылады, шығарманың идеясын түсінуге, кейіпкерлердің әрекеттерін бағалауға және мәнерлеп сөйлеуге үйрету. Бала әдеби жанрларды: ертегі, әңгіме, тақпақты ажырата білуі қажет.

*2.1 Оқу түрлерін қолдану.* Таныс жазушының әрбір жаңа шығармасын оның шығармашылығының бір бөлігі ретінде балалардың қабылдауы, басқа шығармаларының атауы мен мазмұнын еске түсіруі, өзіне ерекше ұнайтын шығарманың атын атауы маңызды.

*2.2 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпарат алу* Жазушының кітаптарын іріктеу, балаларға оларды қарастыруды ұсыну. Қарастыру барысында балалар бұрын оқылған шығармаларды еске түсіреді, суреттері бойынша өз әсерлерімен алмасады. Таныс емес кітап кездескен жағдайда, бала оның иллюстрациясына, бетіндегі мәтіндердің орналасуына мән беріп, шығарманың жанрын, не туралы екендігін анықтауға тырысады, өз пікірін тұжырымдайды. Балалар қабылдайтын күнделікті ақпараттар ағыны өте көп. Сондықтан, олар шығарма атауын, автор мен көркемдеуші-суретшінің аты-жөнін тез ұмытып қалады. Осы жағдайларды ескере отырып, педагог өтілген материалдарды қайталаудан бастауы қажет.

**3-бөлім. Жазылым**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Сөйлем құрастыру | 1.1 Сөз, сөйлем сызбасын құру |
| 2.2 Пунктуациялық нормаларды сақтау | 2.1 Сөйлем сызбасының соңына тиісті тыныс белгілерін қою: нүкте, сұрақ белгісі, леп белгісі |
| 2.3 Графикалық және каллиграфикалық  нормаларды сақтау | 3.1 Жазу жолын, жоларалық кеңістікті, жолдың жоғарғы және төменгі сызығын сақтап, әріп элементтерін жазу |
| 3.2 Қарапайым жиектерді штрихтап салу |

Жазу кезінде дұрыс отырғызу, дәптердің, қолдың және қарындаштың қолданылу ережелерімен таныстыру. Қарындашты дұрыс ұстауға үйрету. Қысқа, ұзын таяқшаларды, ирек сызықтарды жазуға жаттықтыра отырып, қолдың ұсақ моторикасын дамыту. Бояу жағу әдістерін, парақ бетінде бағдарлай білу, кеңістіктік қатынасты меңгеру білігін бекіту.

*2.1.*  *Сөйлем құрастыру* Балаларды сөйлеммен және сөзбен таныстыру арқылы баланың «сөйлем», «сөз» терминдерінің мәнін практикалық тұрғыда меңгертуді қарастырады, алайда, педагог бұл терминдерге грамматикалық анықтама бермейді.

Негізгі ойды дұрыс жеткізе білу, байланысқан монологтік ойларды құру, бірізділікпен және дәл қайталап айту, сипаттамалық және хабарламалық қысқаша әңгімелерді логикалық түрде құрылымдай білу.

*2.2 Пунктуациялық нормаларды сақтау*

Берілген тыныс белгілерін қолдана отырып, белгілі бір сызба бойынша сөйлем құру дағдыларын қалыптастыру. Пунктуацияға үйрету барысында ойды түйіндеу және интонациямен жұмысты жүзеге асыру үшін, жұмыс дәптерінде әртүрлі тыныс белгілері беріледі.

*2.3 Графикалық және каллиграфикалық нормаларды сақтау* Жазуды үйретуге дайындық жүйесінің өзі қолды дамыту, жазу техникасына даярлық және қарапайым графикалық біліктерді қамтиды.

Баланың жаза білу білігіне заттардың шартты графикалық бейнесіне талдау және жаңасын жасай білуі, мектептік қаріптер жазуға даярлайтын жаттығулар жүргізу («Ұзын және қысқа таяқшалар», «Жоғары және төменгі жағы ұзын және қысқа ілмектер», «Дөңгелектер», «Иректер» және т.б.) жатады.

Тік сызықтардың (сөз) және белгілердің (нүкте, леп және сұрақ белгілері) көмегімен сөйлемнің сызбалық бейнесін құру.

Балалар қысқа сөздерді (қосымша сөздер, одағай, шылау, есімдік) үлгілерде неғұрлым қысқа сызықтармен белгілеу. Жеке сөздерді белгілейтін сызықтардың ара қашықтығы бір тор көзді құрайды. (үлгілер тор көзді парақта бейнеленеді).

**«Русский язык»**

**Цель:** формирование правильной устной речи детей, лексической базы.

**Задачи:**

- развивать у детей устойчивый интерес к изучению русского языка, как к средству общения и обмена информацией;

- формировать и развивать словарный запас учащихся по лексическим темам,

- формировать умение использования правильных грамматических структур и форм в устной речи;

- развивать навыки слушания, говорения, чтения и письма;

- создавать условия побуждающие ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на русском языке.

**Содержание занятия «Русский язык»**

Содержание занятия «Русский язык (как второй язык)» организовано по разделам обучения. Разделы далее разбиты на подразделы, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания. Цели обучения организованы последовательно внутри каждого подраздела, что позволяет педагогам планировать свою работу и оценивать достижения детей, а также информировать их о следующих этапах обучения.

**Русский язык**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Подраздел** |
| **Слушание** | 1.1Формирование звукопроизношения |
| 1.2 Использование приемов слушания |
| 1.3 Понимание значений лексических единиц |
| 1.4 Понимание содержания сообщения |
| 1.5 Понимание аудиовизуального материала |
| **Говорение** | 2.1 Овладение лексическим запасом |
| 2.2 Построение высказывания на заданную тему |
| 2.3 Участие в различных ситуациях общения и соблюдение речевых норм |
| **Чтение** | 3.1 Извлечение информации из различных источников |
| **Письмо** | 4.1 Использование различных форм представления |
| 4.2 Соблюдение графических и каллиграфических норм |
| **Использование языка** | 5.1 Соблюдение грамматических норм |

**2. Система целей обучения**

**Раздел 1. «Слушание»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел** | **Цели обучения** |
| 1.2 Формирование звукопроизношения | 1.1 Произносить и различать звуки в словах и фразах |
| 1.2 Использование приемов слушания | 2.1 Внимательно слушать и правильно реагировать на нее (использование мимики и жестов, выполнение действий) |
| 1.3 Понимание значений лексических единиц | 3.1 Понимать значение часто повторяющихся слов по лексическим темам |
| 1.4 Понимание содержания сообщения | 4.1 Отвечать на элементарные вопросы жестами (например, указав на предмет или картинку), словами и короткими фразами |
| 1.5 Понимание аудиовизуального материала | 5.1 Демонстрировать понимание увиденного через комментирование (два-три слова, простое предложение)/ действия |

*1.1 Формирование звукопроизношения* Использовать игровые упражнения для развития правильного произношения русских звуков. Разивать голосовой и артикуляционный аппараты, речевое дыхание, четкую дикцию.

*1.2 Использование приемов слушания*. Совершенствовать умение слушать и понимать русскую речь; четко произносить слова и правильно ставить ударение.

*1.3 Понимание значений лексических единиц* Обучение составлению словосочетаний (существительное и прилагательное, существительное и глагол, существительное и наречие) и употребление в речи имен существительных единственного и множественного числа.

*1.4 Понимание содержания сообщения О*бучение детей составлению элементарного диалога (Что это? Какое время года?) и упражнение в составлении коротких рассказов. Разучивание стихов, поговорок и пословиц на русском языке.

*1.5 Понимание аудиовизуального материала* Обучение использованию в речи русских слов и выражений, четкому произношению слов на русском языке. Обучение умению задавать элементарные вопросы (Что это? Сколько? Что делал? Где? Какой?) и отвечать на них, составлению короткого описания предметов (игрушки, посуды одежды и так далее) из двух трех предложений; рассказыванию о себе (фамилия, имя, возраст), о родителях и домашнем адресе.

**Раздел 2. «Говорение»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел** | **Цели обучения** |
| 2.1. Овладение лексическим запасом | 1.1 Использовать в речи новые слова по лексическим темам |
| 2.2. Построение высказывания на заданную тему | 2.1 Создавать высказывания не менее 2-3 простых предложений (с помощью учителя) |
| 2.3. Участие в различных ситуациях общения и соблюдение речевых норм | 3.1 Внимательно слушать и отвечать собеседнику короткими фразами, используя образец, мимику, жесты |

*2.1 Овладение лексическим запасом* Развитие и обогащение словарного запаса в ходе формирования представлений, знаний об окружающем. Совершенствование умений пользоваться обобщающими словами; называнию предметов, относящихся к различным логическим группам (классификация); использованию в речи многозначные слова, подбирать признаки к определённому предмету, действия к предмету и предметы к заданному действию.

*2.2 Построение высказывания на заданную тему* Формирование навыков устной речи. Закрепление навыков правильного употребления глаголов, согласования слов в роде, числе, падеже, правильного использования предлогов. Обучение умению составлять высказывания на русском языке из 2-3 простых предложений.

*2.3. Участие в различных ситуациях общения и соблюдение речевых норм* Обучение детей составлению диалогической речи. Побуждение детей к общению друг с другом. Создание речевой среды, способствующей развитию диалогической и монологической речи детей.

**Раздел 3. «Чтение»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел** | **Цели обучения** |
| 3.1Извлечение информации из различных источников | 1.1 Находить информацию в картинках, иллюстрациях и соотносить их |

*3.1. Извлечение информации из различных источников* Обучение детей умению продолжать и заканчивать рассказа воспитателя, составлению описательные и повествовательные рассказы на предложенную воспитателем тему, использованию в речи образных слов, эпитетов, сравнений.

**Раздел 4. «Письмо»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел** | **Цели обучения** |
| 4.1. Изложение содержания прослушанного | 1.1 Передавать информацию из прослушанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков |
| 4.2 Соблюдение графических и каллиграфических норм | 2.1 Ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство, рисовать узоры |

*4.1. Изложение содержания прослушанного* Обучение детей пересказывать, передавая интонационно, разнообразно в зависимости от смысла содержания произведения. Выражая собственное отношение к персонажам и к их поступкам.

*4.2. Соблюдение графических и каллиграфических норм* Ознакомление с правилами посадки при письме, положением тетради, руки, карандаша. Обучение правильно держать орудие письма (карандаш). Развитие тонкой моторики руки, упражняя в написании коротких и длинных палочек, волнистых линий. Обучение штриховке, умению устанавливать пространственные взаимоотношения, ориентироваться в плоскости листа (графические диктанты).

**Раздел 5. «Использование языка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Подраздел** | **Цели обучения** |
| 5.1 Соблюдение грамматических норм | 1.1 Использовать в речи слова, обозначающие предметы |
| 1.2 Использовать слова, обозначающие один и много предметов |
| 1.3 Использовать слова, обозначающие действия предметов |
| 1.4 Согласовывать имя существительное и глагол в числе |
| 1.5 Использовать слова, обозначающие признаки (по цвету, форме, величине) предметов |

*5.1.Соблюдение грамматических норм.*Продолжать расширять и обогащать у детей словарный запас русской речи; упражнять в умении называть группы предметов ближайшего окружения; признаки времен года и отдельные явления прроды. Упаржнять в умении считать в прямом и обратном поряде до 20-ти. Закреплять умения называть некоторые свойства и цвета предметов. Продолжать упражнять в умении составлять словосочетания; правильно ставить ударение в словах при произношении. Употреблять в речи имена существительные единственного и множественного числа; составлять предложения из 4-5 слов. Формировать умение понимать и применять знакомые русские слова в повседневной жизни.

**Шет тілі (ағылшын тілі)**

**The aim** of English for preschool children is the formation of the basic skills of listening and speaking in English through games and creativity.

To achieve this aim the following **objectives** should be met:

• prepare sound foundation for successful transition to further study of English in primary school

• create the conditions for communicative and psychological adaptation of young learners to learning English

• develop memory, attention, thinking, and imagination of preschool learners

• expand children’s vocabulary and view through learning new English words.

|  |  |
| --- | --- |
| **Strands** | **Learning objectives** |
| **Listening** | 0.L1 begin to recognise simple short instructions for basic classroom routines spoken slowly and distinctly |
| 0.L2 begin to recognise with considerable support a few basic personal questions spoken slowly and distinctly |
| 0.L3 begin to recognise with considerable support simple greetings |
| 0.L4 begin to recognise basic intonation distinguishing questions from statements |
| 0.L5 begin to recognise simple sounds of phonemes |
| **Speaking** | 0.S1 begin to make basic personal statements |
| 0.S3 pronounce basic words and expressions with some mistakes |
| 0.S4 respond to very basic supported personal questions using short answers |
| 0.S5 begin to produce words in response to prompts |
| 0.S6 exchange short simple greetings |
| **Reading** |  |
| **Writing** |  |
| **Use of English** | 0.UE2 use cardinal numbers 1 – 5 to count |
| 0.UE3 begin to use few colours |

Тілдесу жағдайларын «көре білу», қатысушы тұлғаларды және олардың бір-бірімен қарым-қатынасын айқындау қабілеттерін қалыптастыру.

Шетел тіліндегі тілді түсінуін және үлгілік әдеп жағдайларында: топтық (сыныптық) жағдайда, ойын кезінде тілдесе білу білігін дамыту.

Қоршаған әлемдегі түстердің атауын, санды, көлемді, пішінді, сондай-ақ дыбыстың, әннің, оқиғаның, қойылымның көмегімен және затты сипаттай білудің тілдік біліктерін; оқытылған білім беру жағдайларында тілдің лексикалық дағдыларын қалыптастыру.

Тиімді тыңдалымға үйрету. Тыңдауға арналған жаттығуларды қолдану. Фонетикалық мысалдар және интонация ретіндегі жазбаларды немесе сөйлеген сөздерді пайдалану.

Әндердің, тақпақтардың, санамақтардың мәтінін шығаруға, айналасындағы заттарды атауға, біртіндеп өзі, отбасы және қоршаған ортасы туралы қарапайым және қысқаша ойлар айтуға, сөзді, ымды пайдалануға үйрету. Төзімділікке, құрметке және сыпайылыққа, сондай-ақ ынтымақтасу қабілеттілігіне тәрбиелеу.

*Лексикалық - тақырыптық салалар*: түс, көлем, 1-5 арасындағы сандар; отбасы мүшелері; ойыншықтар; жануарлар; дене мүшелері; киімдер; азық-түліктер; ақыл-ой және дене қабілеттері; эмоциялық жағдайы мен сезімдері; күнделікті әрекеттері; салтанаттар мен мерекелер; сиқыр және ертегілер әлемі.

*Қатынас жағдайлары мен қызметтер:*

-сәлемдесу мен қоштасу (Hello, Hi, Goodbye, See you);

-өтініш пен алғыс (Give me ..., please, Come in, please, Thank you);

-кешірім сұрау мен кешіру (I’m sorry, Excuse me, It’s O.K.);

-тілек пен құттықтау (Happy Birthday);

-өзін және басқаларды таныстыру (I’m ......., My name is ...., This is ..., It’s my mum);

-жасы туралы ақпарат (I’m…);

-қысқаша бұйрық беру және орындау (jump, clap your hands, open);

-аңдар мен заттардың атауы (It’s a tiger, This is a ball);

-тұрғылықты жері туралы ақпарат; адамдар, аңдар және заттар туралы сипаттау (He’s tall, It’s big, It’s blue, It’s got a tail);

- санау және 1-ден 10-ға дейінгі сандарды пайдалану;

-тұлғасы мен мүлкіне қатысты қарапайым сұрақтарға жауап беру (Who are you? What’s your name? What’s this? Who’s this? Is it ...? Have you got ...?);

-сезімдері мен артықшылықтарын білдіру (I like..., I love...);

-эмоциялық күйін білдіру (I’m happy, I’m sad);

-сұрақтарға жауап беру;

-дағдылары мен қабілеттері туралы ақпарат (I can jump/I can’t fly);

-күнделікті әрекеттерін сипаттау (I get up)

*Грамматикалық құрылымдар:*

Етістіктер:

- be;

- have got;

- can.

- Бұйрық рай:

- Уақыт Present Simple – күнделікті әрекеттер.

Зат есім:

- атау;

- жекеше түрде;

- жүйелі көпше түрде;

Сын есім:

- түстер, жасы, көлемі;

-тәуелдік сын есім: my, your (his, her);

Сан есім: 1-10.

Есімдік:

- жіктеу есімдігі: I, you, she, he, it, we, they;

- сілтеу есімдігі: this, that;

- сұраулы: what, who, where, when, how;

Көмекші сөздер: in, on.

Артикльдер: a, an, the, нольдік артикль.

**English**

(for groups /classes with the Kazakh/Russian language of instruction)

**Purpose:** communicative and personal development and upbringing of preschoolers through foreign language means and development of a foreign language capacity in order to speak English.

Objectives:

- formation of a capability of recognition, distinction of separate phrases, then words and their proper use in conversation and independent phrase building in English;

- formation of the “unity of activity, mind and personality” principle (teaching a whole child), which determines that the child’s personality and mind develops through acting;

- extending the range of using English in collective and individual (play, cognitive, productive, dramatized) activities of children;

- creation of developing language environment understood as a combination of educational situations that arrange the area of use of English, and authentic means, such as games, poems, songs, stories, disks, video- and audiotapes;

**Content of Organized Educational Activities: English**

Formation of a capability of “seeing” the conversational situation, of distinguishing characters and their relation to each other.

Development of foreign speech understanding and ability to communicate in typical etiquette situations: group (class) practice in play.

Formation of speaking skills: describing things and environments using colours, number, size, shape and through sounds, songs, stories, dramatizations; speaking skills and vocabulary in educational situations previously learnt.

Teaching efficient listening. Use of listening exercises. Use of a record or statement as a phonetic example and intonation.

Teaching how to reproduce lyrics, poems and counting-out rhymes, names of things around and building simple and short statements about the child, child’s family and environment gradually; teaching how to use speech and gestures.

Teaching tolerance, respect and courtesy to other people and cooperating skills.

*Vocabulary*: colours; numbers 1 to 10; family members; toys; animals; school supplies; class equipment; parts of the body; clothes; food; rooms; household appliances; mental and physical abilities; feelings and emotions; daily routine; weather; transport means; jobs; holidays and celebrations; magic world and fairy tales.

*Situations and communicative functions:* greetings and farewells (Hello, Hi, Goodbye, See you); requests and thanks (Give me ..., please, Come in, please, Thank you); apologies and forgiveness (I’m sorry, Excuse me, It’s O.K.); wishes and congratulations (Merry Christmas, Happy Birthday); introducing yourself and others (I’m ......., My name is ...., This is ..., It’s my mum); age (I’m…); giving and following short orders (jump, clap your hands, open); names of animals and things (It’s a tiger, This is a ball); place of living; describing people, animals and things (He’s tall, It’s big, It’s blue, It’s got a tail); count and use of numbers from 1 to 10; answering simple questions about person and property (Who are you? What’s your name? What’s this? Who’s this? Is it ...? Have you got ...?); feelings and preferences (I like..., I love...); expressing emotions (I’m happy, I’m sad); answering questions about weather and seasons (It’s raining, It’s spring); skills and abilities (I can jump/I can’t fly); describing daily routine (I get up).

Grammar Structures:

Verbs:

- be;

- have got;

- can.

imperative mood:

- Present Simple Tense – daily routine.

Nouns:

- names;

- singulars;

- regular plurals;

Adjectives:

- colours, age, size;

- possessive adjectives: my, your (his, her);

Numerals: 1-10.

Pronouns:

- personal: I, you, she, he, it, we, they;

- demonstrative: this, that;

- interrogative: what, who, where, when, how;

Prepositions: in, on.

Articles: a, an, the, zero article.

**Драма»**

**Мақсаты:** өз ойын білдіруде балалардың шығармашыл белсенділігі мен бастамашылдығын дамытып, қолдау үшін қолайлы атмосфераны құру.

**Міндеттері:**

**-** көркем бейнені жасауда ойындық, ән-күй және би туындыларын қолдана отырып, шығармашылық дербестікті дамыту;

- негізгі психикалық процестер мен сапаларды дамыту (қабылдау, есте сақтау, зейін, бақылампаздық, қиял, байланысқа бейімділік, ырғақ сезімі, көпшілік алдында өз ойын айта білу, батылдық);

- балаларды белсенді түрде сюжеттік-ролдік ойындарға тарту арқылы мінез-құлықтың әлеуметтік дағдылары тәжірибесін қалыптастыру.

**«Драма» сабағының мазмұны**

«Драма» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері білім, түсінік немесе дағды сияқты күтілетін нәтижелері түріндегі оқу мақсаттары кіретін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Артикуляциялық дағдылар | 1.1 Тыныс алу және артикуляция |
| 1.2 Дикция және интонация |
| Қимыл үйлесімділігінің дағдылары | 2.1 Ырғақ сезімі және қимыл үйлесімділігі |
| Коммуникативтік-тілдік және ойын дағдылары | 3.1 Бірлесе әрекет ету тәсілдері |

**2. Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1-бөлім. Артикуляциялық дағдылар**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1Тыныс алу және артикуляция | 1.1 Ілікпе сөз бен фразаларды айтуда тыныс алуды реттеу |
| 1.2 Дыбыстарды түрлі екпінде анық және дұрыс айту, сыбырлап және қатты айту |
| 1.3 Интонацияларды ажырата алу және оларды айту |
| 1.4 Түрлі эмоция мен сезімді білдіру үшін дауыс күшінің түрлі дәрежесін қолдану |
| 1.2 Дикция және интонация | Эмоциялық күйді анықтау және беру |

*1.1. Тыныс алу және артикуляция.* Әртүрлі мәтіндердіқайталау кезінде, дұрыс тыныс алуды дамыту. Тынысын басқара білуге, әр түрлі жылдамдықта нақты және дұрыс айтуға: қатты, ақырын, сыбырлап; интонацияны қайталауға, әртүрлі эмоцияларды білдіру үшін, түрлі дауыс күшін қолдануға үйрету.

Сөздің дыбысталу негізі сөйлегенде дұрыс тыныс алу болып табылады. Көбінесе, біздер балалардың сөздегі жалғауды, сөз тізбегінің аяғын «жұтып қоятындығын», толығымен айтпайтындығын байқаймыз. Мұның өзі сөйлегенде тыныс алудың жетілмеуімен, дем шығару кезінде, сөз бен сөз тіркесін дыбыстай алмауымен байланысты. Олардың сөйлеуі демді ішке тарту кезінде болады. Сондықтан бірінші кезеңнің негізгі міндеті еркін, бірқалыпты, созылыңқы дем шығаруды жетілдіру. Ол үшін әртүрлі ойындарды қолданамыз - үрлеуге арналған ойындар (шарлар, сабынды көпіршіктер, «жел диірмені», «жапырақты, мамықты, қағаздан жасалған шарды кім алысырақ үрлеп ұшырады», «кімнің қайығы алысқа жүзеді» және т.б.); жануарлардың, құстардың дыбыстарын ұқсастыру (мысалы, бір деммен 2-3, 4-5-8 ф-ф-ф дыбысын кірпі сияқты айту); дем шығару кезінде дауысты А-У-О-И дыбыстарын әндету; бір деммен жаңылтпаштарды, мақал-мәтелдерді айтқызу. Ойындар мен ойын жаттығуларында ақырын, бірқалыпты, қатты дауыстап сөйлей білуді дамыту, яғни дауыстың негізгі қасиетін – қуатын және жоғарылығын дамыту.

*1.2 Дикция және интонация.* Әртүрлі қуыршақтардың түрлерін қолданып, қуыршақтарды жүргізу тәсілдерін меңгеруді дамыту. Қимылдарын ырғаққа сәйкес үйлестіре білуді, өз әрекетін серіктесінің әрекетімен сәйкестендіруді, тірі жаратылыстар мен заттардың бейнелерін дененің иілгіштігі, ым, мимика арқылы бере білуді, сахнада бағдарлауды, түрлі қарқында қозғалуды қалыптастыру.

Сөйлеудің мәнерлілік интонациясын қалыптастыруда эмоционалдық көңіл- күйді анықтап, содан кейін оны бере білуге үйрету. Бастапқы кезеңде түрлі эмоциалық жағдайлар бейнеленген пиктограммаларды, эмоциялардың сипатын білдіретін түрлі түсті карточкаларды (қызыл – ашу, көк- қуаныш және т.б.) қолдануға болады.

**2-бөлім. Қимыл үйлесімділігінің дағдылары**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Ырғақ сезімі және қимыл үйлесімділігі | 1.1 Командаға немесе музыкалық белгіге сәйкес әрекет ету |
| 1.2 Кеңістікте бағдарлану (сахнада, ойластырылып құрылған сахна алаңында), түрлі қарқында қозғалу |
| 1.3 Өз әрекетін серігінің әрекетімен үйлестіру, оның қалай әрекет ететінін алдын ала сезу |
| 1.4 Тірі ағза мен заттардың бейнелерін мимика, ым-ишара және дененің ырғақты қимылы арқылы жасау |

*2.1. Ырғақты сезіну және қимылды үйлестіру. Қ*имылдарын жақсы басқаруға, мәнерлі және ырғақты қимыл-қозғалыс дағдыларына үйрету. Әртүрлі және қызықты музыкалық би материалдарын қолдана отырып, тәжірибені кеңейту, сезімді, қиялды және ойлауды белсендендіру арқылы шығармашылық белсенділігі дамыту. Қимылдарды музыкамен үйлестіру. Денесі арқылы өзінің эмоционалдық күйін беру, серіктерсімен пластикалық диалог орнату.

**3-бөлім. Коммуникативтік-тілдік және ойын дағдылары**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1. Бірлесе әрекет ету тәсілдері | 1.1 Сюжеттік-рөлдік ойындарға қатысу |
| 1.2 Өз ойын құрдастарының ортасында білдіру, басқалардың пікірін тыңдай білу |
| 1.3 Заттармен/ойыншықтармен таныс іс-әрекетті жаңа ойын жағдаятына көшіру |
| 1.4 Басқа кейіпкерлермен рөлдік қарым-қатынасқа түсу |
| 1.5 Түрлі қуыршақтарды (киілмелі, сылдырмақты) пайдаланып, қуыршақ басқарудың кейбір әдістерін білу |
| 1.6 Мимика, ым-ишара, дауыс ырғағы, ойын атрибуттарын қолданып, таныс әдеби шығармалар негізінде кейіпкерлердің бейнелерін жасау |

*3.1.Бірлесе әрекет ету тәсілдері тәсілдері*

Көркем әдебиет шығармалары бойынша дармалау дағдыларын дамыту, адамгершілік нормаларына сәйкес олардың өзін ұстауының дұрыстығы көзқарасымен әдебми кейіпкерлердің қылықтарын талдау. Педагог –режиссерге бағыну, сондай-ақ сахналауда өзінің рөлін достық қарым-қатынас пен өзара көмек көрсете отырып, дербес және мәнерлі орындау. Өзінің мінез-құлқын реттеу, сөздерін ойлап айту, қимылдарын тежеу. Құрдастарының ортасында өз ойын білдіруді, басқалардың ойын тыңдау білуді дамыту.

Ұлдар (мықты, батыл, еңбекқор, қамқоршыл т.б.с.с.) мен қыздарға (биязы, әдемі, ибалы, сезімтал т.б.с.с.) тән мінез-құлық ерекшеліктерін балалармен бірге талқылау.

Әдеби кейіпкерлердің нақты әрекеттеріне деген өз көзқарастарын жеткізе білуге, адамгершілік ережелер мен түсініктер бойынша бағалауға, шығарма кейіпкерлерінің мінез-құлығының жасырын себебін түсіне білуге үйрету.

Теріс адами қасиеттерге ықпал етуге деген қажеттілік пен ұмтылысты дағдыландыру.

**«ТАНЫМ» білім беру саласы**

**Мақсаты:** танымдық-зерттеу әрекеттері үшін жағдай жасау.

«Таным» білім беру саласында келесі сабақ түрлері ұсынылады:

1. Қарапайым математикалық ұғымдарды қалыптастыру;
2. Құрастыру;
3. Жаратылыстану.

«Таным» білім беру саласындағы сабақтардың оқу жүктемесі:

|  |  |
| --- | --- |
| **«Таным» білім беру саласы** | **Апталық оқу жүктемесі** |
| Қарапайым математикалық ұғымдарды қалыптастыру | 2 |
| Құрастыру | 0,5 |
| Жаратылыстану | 1 |

**Қарапайым математикалық ұғымдарды қалыптастыру**

**Мақсаты:** қарапайым логикалық-математикалық түсінікті қалыптастыру және интеллектуалды-шығармашылық қабілеттерді дамыту.

**Міндеттері:**

**-** ақиқатты танудың математикалық тәсілдерін таныстыру: санау, өлшеу, қарапайым есептеу;

**-** тапсырманы стандартты емес жолмен шешуге деген ұмтылысын, тапқырлығын, зеректігін, ұғымталдығын дамыту;

**-** ойлау әрекетінің тәсілдерімен таныстыру;

## **«Қарапайым математикалық ұғымдарды қалыптастыру» сабағының мазмұны**

«Қарапайым математикалық ұғымдарды қалыптастыру» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Кеңістікте бағдарлау | 1.1Заттардың кеңістікте орналасуы |
| Саны және санау | 2.1 Заттарды санау |
| 2.2 Жиын және логика элементтері |
| 2.3 Тізбектер |
| 2.4 Шамалар |
| Геометриялық фигуралар | 3.1 Фигуралар мен денелер |
| 3.2 Фигуралардың өзара орналасуы |
| Математикалық модельдеу | 4.1 Математикалық тіл және математикалық модель |

**2. Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1-бөлім. Кеңістікте бағдарлау**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Заттардың кеңістікте орналасуы | 1.1.1 Қағаз бетінде кеңістікті бағдарлай алу арқылы карточкалардағы геометриялық фигуралардың орналасуын сипаттау |
| 1.1.2 Кеңістікте бағдарлану: сол жақ, оң жақ, үстінде, астында, алдында (алды), артында, (да), жақын, арасында, қасында |
| 1.1.3 Заттарды ені, биіктігі, жуандығы бойынша салыстырып, көлемдерінің арақатынасы көрсетілген заттарды табу, оларды өлшемдерінің өсу (кему) ретімен орналастыру |

*1.1.Заттардың кеңістікте орналасуы.* Педагогтың жетекшілігімен балалар көрсетілген бағытта заттардың белгілі бір санын орналастыра білуді меңгеру: парақтың жоғары, төменгі бөлігінде, сол жағында, оң жағында. Заттардың қағаз парақта, үстелде, едендегі орнын белгілейтін сөздерді мағынасы бойынша дұрыс қолдануға үйрету. Балаларға кеңістіктік қатынастағы қозғалыс бағыттарына еркін бейімделуді, заттардың арасындағы қозғалыс бағыттарын еркін бағдарлауды үйрету. Жазықтықта бағдарлауға үйрету. Барлық жұмыстар қарама –қайшылықты көрсететін түсініктер негізінде құрылуы тиіс: «солға-оңға», «алға-артқа». Кеңістікте бағдарлауды балалардың әрекеттері арқылы қамтамасыз ету. Айқындалған кеңістіктік байланыстар мен қатынастар келесі қосымша сөздер және сөйлемдер арқылы баланың сөйлегенде тілінен көрініс табуы тиіс: да, де, астында, үстінде, алдында, артында, алды, арты, жоғарыда, төменде, жоғары, төмен, қасында, бірінен соң бірі, арасында, қарсысында, сол жағында, оң жағында.

**2-бөлім. Саны және санау**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Заттарды санау | 2.1.1 10 көлеміндегі санды тура және кері санау |
| 2.1.2 Заттарды саны бойынша салыстырып, оладың реттік нөмірін атау |
| 2.1.3 Топтардағы заттарды алып тастап немесе қоса отырып санын салыстыру /теңдік пен теңсіздікті анықтау, топтарды салыстыру және санау негізінде сандық мәнін жалпылау |
| 2.1.4 Кез келген санды бір санға арттырса одан кейінгі сан шығатынын түсіну |
| 2.1.5 Кез келген саннан бір санды кемітсе одан бұрынғы (алдындағы) сан шығатынын түсіну |
| 2.2 Жиын және логика элементтері | 2.2.1 Заттарды белгілі бір қасиеті бойынша жиынға біріктіру |
| 2.2.2 Жиын элементтерін атау |
| 2.3 Тізбектер | 0.2.3.1Түрлі жағдаяттардың/ фигуралардың /уақыттың (күн, апта, ай, жыл) тізбегін орнатып, жалғастыру |
| 2.3.2 1-ден 10-ға дейінгі сандар тізбегінде қалып қойған санды атау |
| 2.3.4 Заңдылықты талдап, бұзылысты мұғалімнің көмегімен табу |
| 2.4 Шамалар | 2.4.1 Уақыт туралы түсінікті білу: бүгін, кеше, ертең, бүрсүгіні; тәулік бөліктері |
| 2.4.2 Аптадағы күндер мен жыл айларының санын білу |
| 2.4.3 Шартты өлшемнің көмегімен заттарды ұзындығы/салмағы бойынша салыстыру |

Балаларды санауға үйретуді жалғастыру, 20 көлеміндегі сандық және реттік сан есімдерді қолдану білігін бекіту. Заттарды санау, әртүрлі заттарды салыстыру және санын анықтау, қайсысы көп (аз) немесе тең екенін салыстыру, сондай-ақ заттардың көлемі мен ауданына назар аудармай-ақ жиынтықты санау, бір-бірімен салыстыру, көзбен анықтау немесе санын салыстыру тәсілдерін қолдану.

*2.1 Заттарды санау*. Сандар арасындағы байланысты қалыптастыруды жалғастыру: әрбір келесі сан алдыңғысынан артық, ал алдыңғысы келесісінен кем болатынын түсіндіру. Бір түрге жататын заттар тобын шағын топтарға (шағын жиынтыққа) бөлу және бір-бірімен салыстыру.

*2.2 Жиын және логика элементтері*. Санау және өлшеу дағдыларын бекіту барысында балаларға жекелеген заттарды санаумен қатар, сондай-ақ бірыңғай заттардан тұратын топтарды санауға да жаттықтыру. Алдымен көрнекі түрдегі сандық қатынастарды айқындау, санның мәндерін көрсету және олардың арасындағы байланысы мен қатынасын ашу. Соңынан сандық қатынасты белгілеу құралдары («тең», «артық», «кем») санау және сандарды салыстыру көбейген кезде, практикалық тұрғыда салыстыру тәсілдерін тексеру, дәлелдеу құралдары ретінде қолданылады. Аралас сандардың өзара байланысы туралы өз тұжырымдарын дәлелдей отырып, заттар тобын практикалық салыстыру тәсілдерін өз бетінше қолдана білуді үйрету. Қисынды ойлауды, құбылыстардың себептері мен олардың салдарының арасындағы баланыстарды орната білуді қалыптастыру.

*2.3* *Тізбектер*. Балалардың жыл мазгілдерінің, апта күндерінің ретітуралы түсінігінбекітуді жалғастыру. Жылдағы айларды, аптадағы күндердің санын білу. Уақыт эталондары туралы білімді, уақыт қатынастары туралы біліктерін, балалардың өтіп жатқан оқиғалардың бірізділігін, олардың арасындағы себеп-салдарлық байланыстарды сезінуін бекіту.

1-ден 20-ға дейін тура және кері қарай шапшаң және сенімді түрде санай білуге үйрету. Балалардың киінуге немесе шешінуге, сурет салуға, ойнауға қанша уақыт жұмсайтынын, сабақ соңына дейін қанша минут қалғанына назарын аудару. Қанша уақыт қалғанын үнемі көрсетіп отыру, уақытында орындағандарын мадақтау.

*2.4 Шамалар.*Балаларды шартты өлшемдер арқылы заттың ұзындығын, енін, биіктігін өлшеуге және салыстыруға үйрету. Шартты өлшемдер арқылы затты ұзындығы мен салмағы бойынша салыстыру. Дүкенде қолданылатын таразы туралы түсінік қалыптастыру. Өлшемдерді салыстыру, дербес түрде емес, заттардың басқа қасиеттерімен (олардың қолданылуы, бөліктері, түсі, материалы) қарастыру. Өлшеу нәтижесінде алынған сан бөлшектің бүтінге қатынасын көрсетеді. Балалар өлшеу арқылы санның салыстырмалылығы таңдалған шамаға тәуелділігін түсінеді.

**3-бөлім. Геометриялық фигуралар**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 3.1 Фигуралар мен денелер | 3.1.1 Геометриялық фигуралар (дөңгелек, сопақша, үшбұрыш, шаршы, тіктөртбұрыш) мен денелерді (шар, текше, цилиндр) дұрыс атап, ажырату |
| 3.1.2 Фигураларды қасиеттері (2 қасиеті) бойынша топтастыру (шаршы, тікбұрыш) |
| 3.1.3 Затты бірнеше тең бөліктерге бөлу, бүтін мен бөліктерді салыстыру |
| 3.2 Фигуралардың өзара орналасуы | 3.2.1 Үлгі бойынша геометриялық фигураларды құрастыру |
| 3.2.3 Бірнеше белгілерге бағдарлана отырып, үлгі бойынша нысандарды іріктей алу |

*3.1 Фигуралар мен денелер.* Геометриялық фигуралар туралы балалардың түсініктерін тереңдету және кеңейту жалғастыру. Балаларға пішіндер фигуралар мен денелерді ажыратуды ғана емес, сондай-ақ оларды жасай білуді де үйрету.

*3.2 Фигуралардың өзара орналасуы.* Геометриялық фигуралар мен денелерді ажырата білу мен атап көрсетуге жаттықтыру; геометриялық фигураларды құрастыру.

Қағаздан жазық фигуралар қию, көлемді фигураларды ермексаздан мүсіндеу, қайтадан өзгертіп, басқасын шығару.

**4-бөлім. Математикалық модельдеу**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| * 1. Математикалық тіл және математикалық модель | 4.1.1 «+» таңбасын заттар тобының бірігуі және «-» таңбасын заттар тобынан азайту ұғымы арқылы түсініп, қолдану |
| 4.1.2 Таңбаларды танып білу ( =, >, <) |
| 4.1.3 Көрнекілік негізінде қарапайым мысалдар мен тапсырмаларды шешу |

6-7 жастағы балалар заттардың саны, пішіні және көлемі туралы кең көлемді білімді игеруі, кеңістік (2- және 3 өлшемде) және уақыт бойынша бағдарлай білуді үйренуі қажет.

*1.1* *Математикалық тіл және математикалық модель.* Балалардың математикалық білімге тұрақты қызығушылығына, оны қолдана білуге және оларға өз бетімен қол жеткізуге тәрбиелеу. Өз бетінше ойлауын, кеңістіктік елесетете білуін дамыту. «+» таңбасын заттар тобының бірігуі және «-» таңбасын заттар тобынан азайту ұғымы арқылы түсіну және қолдану.

Алдымен қосу есептеріне үйретуден бастау және содан кейін азайту есептеріне көшу. Балалар қосуға берілген есептерде «+» белгісімен, азайтуға берілген есептерде – «-» белгісімен (карточкаларды қолдан арқылы) таныстыру.

## **«Құрастыру»**

**Мақсаты:** құрастыру дағдыларын қалыптастыру, шығармашылық қиял мен логикалық ойлауды дамыту.

**Міндеттері:**

- балалардың құрастырудың түрлі өнімдеріне деген қызығушылықтарын қалыптастыру;

- қарапайым конструктивтік шешімдер таба алу, командада жұмыс жасау біліктерін дамыту;

- балаларды еңбек мәдениетіне тәрбиелеу.

**«Құрастыру» сабағының мазмұны**

«Құрастыру» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Материалдар және қауіпсіздік | 1.1Материалдарды зерделеу |
| 1.2 Қауіпсіздік және еңбек мәдениеті |
| Жасау және дайындау | 2.1 Құрастыру техникалары мен тәсілдері |
| 2.2 Жұмыс кезеңдерін жоспарлау |
| Шығармашылық және презентация | 3.1 Шығармашылық |
| 3.2 Презентация және жұмысты бағалау |

**Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1-Бөлім**. **Материалдар және қауіпсіздік**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Материалдарды зерделеу | 1.1.1 Табиғи және жасанды материалдарды ажырату |
| 1.1.2 Табиғи және жасанды материалдардың қасиеттерін атау |
| 1.1.3 Заттарды ортақ белгілері бойынша топтау, геометриялық фигураларды сипаттау және салыстыру |
| 1.1.4 Заттардың қолданылу аясы мен құрылуы арасындағы байланысты орнату |
| 1.2 Қауіпсіздік және еңбек мәдениеті | 1.2.1 Материалдармен және құралдармен жұмыс жасау кезінде техникалық қауіпсіздік ережелерін сақтау |
| 1.2.2 Еңбек пен шығармашылыққа арналған құралдарды дұрыс қолдану, үшкір және өткір заттар |
| 1.2.3 Жұмыс барысында жұмыс орнын, құралдарын ретке келтіру |
| 1.2.4 Жобаны командада жасау, команда үшін маңызы мен өз орнын білу |

*1. 1. Материалдарды зерделеу*

Табиғи және жасанды материалдарды ажырату. Құрылыс материалдарынан құрастыру әрекетін ұйымдастыруда педагог адамдарды, жануарларды, өсімдіктер мен көлікті бейнелейтін түрлі ұсақ ойыншықтарды қолдану.

Табиғи және жасанды материалдардың қасиетін атау: қағаз ( тығыз, жазу, жылтыр, жартылай ватман, жұқа картон) табиғи және (бүршік, жаңғақ, бұтақ, тұқым, шөп) қалдық материалдар (жұмыртқаның қорабы, сырты, тығындар, сүттің, айранның сыртындағы қабы, плсатик бөтелкелер және т.б.). Бұйымдарды жасауда қосымша материалдар: қағаз, картон, ермексаз, сым, сіріңке, желім және пышақ, қайшы, біз, ине қолданылады.

*1. 2. Қауіпсіздік және еңбек мәдениеті*

Материалдармен және құралдармен жұмыс барысында техника қауіпсіздігі ережелерін орындау. Құрылыс материалдарын олардың әрбір бөлшегіне арналған бөліктері бар арнайы шкафта сақтау, сондай-ақ онда материалды балалар кез-келгенін жылдам тауып алу үшін пішіндері бойынша орналастыру. Еңбек пен шығармашылыққа арналған қадалатын және кесетін құралдарды дұрыс қолдану. Жұмыс барысында құралдарды, жұмыс орнын ретке келтіру. Балаларды құрылыс бөлшектерімен, бөлшектердің қозғалатын және қозғалмайтын бірігуімен таныстыру, құралдармен қалай жұмыс істеуді көрсету және еңбек қауіпсіздігі ережелері туралы айту, суреттерден бөлшекті табуды, бұрандалар мен сомындардың көмегімен бекітуді үйрету. Конструктор әр балаға беріледі. Педагог оған не үшін қамқорлықпен қарауды түсіндіреді.

**2-Бөлім. Жасау және дайындау**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Құрастыру техникалары мен тәсілдері | 2.1.1 Құрастыру түрлеріне сәйкес түрлі техникалар мен тәсілдерді қолдану |
| 2.1.2 Құрылыстың қарапайым сызбаларына бағдарлану |
| 2.2 Жұмыс кезеңдерін жоспарлау | 2.2.1 Жұмыс алгоритіміне сәйкес құрастыру |

*2. 1. Құрастыру техникалары мен тәсілдері*

Моделдеуді, құрастыруды және құрастыру бөлшектерін ажырата білуге, берілген тақырып, жағдай, сурет, фотосуреттер бойынша сөзбен сипаттама беріп, оларды құрастыруға үйрету.

Жаңа құрылымдық шеберліктерді үйрету: шағын жалпақ бөліктерді бір үлкеніне қосу, құрылыстарды мықты, биік етіп жасау. Бір құрылымның түрлі көлемдегі нұсқаларын және ұжымдық құрылыстарды (қала көшелері, зообақ, теңіз порты) жасау дағдыларын қалыптастыру.

2.2. *Жұмыс кезеңдерін жоспарлау.* Бұл жас кезеңінде балалар өз жұмысын жоспарлай білуге тартылады. Оны орындамас бұрын құрылыс қандай болатын елестетуі қажет; қажетті материалды ойластырады және таңдайды.

**3-Бөлім. Шығармашылық және презентация**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 3.1 Шығармашылық | 3.1.1 Өз ойы бойынша түрлі материалдардан құрастырып шығу |
| 3.2 Презентация және жұмысты бағалау | 3.2.2 Өзінің шығармашылық жұмысының нәтижесін сипаттау және бағалау |

*3. 1. Шығармашылық.* Дайын үлгі, қарапайым сызба бойынша жұмыс жасай білу, контур бойынша ою мен тілуге қайшыны қолдану дағдыларын қалыптастыру.

Мазмұн бойынша ұжымдық құрастыруға баулу. Шығармашылық ойлауы мен қиялын дамыту. Қағаздан құрастыру әдістерін қолдана отырып, жазық материалдарды көлемді пішінге (жартылай конусты конусқа шиыршықтау, тік төртбұрышты цилиндрге, шаршыны текшеге айналдыру, өру) айналдыру.

Табиғи және қалдық материалдардың түрлерін ажырата білуге үйрету.

Сіріңке қораптарынан түрліше үйлестіріп, бұйымдар құрастыруды қалыптастыру. Табиғи материалдардан әртүлі ұсақ бұйымдар жасау.

Балалар дайын жұмыстарды талдау барысында, өзінің қандай зат жасағаны туралы (бұл педагогтың ұсынған шартына сәйкес келеді ме, не үшін басқа бөлшектерді емес, осы бөлшектерді қолданды, неге ғимарат осылайша безендіргенін) айтуы қажет.

Табиғи және қалдық материалдармен жұмыс дағдыларын жетілдіру: шығармашылық қиялын көрсетуі, бұйымды көрнекілікке, өзіндік елетестуіне қарай жасай білуі.

*3.2 Презентация және жұмысты бағалау.* Өзбетімен құрастыру әрекеттері балаларға өзінің және құрдастарының тәжірибелерін шығармашылықпен пайдалануға, өз әрекеттеріне талдау жасау білігін меңгеруге мүмкіндік береді. Бірлескен жұмыс барысында бір-бірінің жетістіктері мен сәтсіздіктерін байқауға үйренеді, көмекке келеді. Егерде құрылыс материалдарын шашып тастаса немесе құрастыру бөлшектерін жоғалтатын болса, қанша сәтті шықсада, жолдасының жұмыстарын оң бағалауға болмайтынын игеруі қажет; егер ол сонша тырысқан болса, ұялшақ, жайбасар құрдасының құрылыстарын көп сынауға болмайтынын түсінуі қажет.

**«Жаратылыстану»**

**Мақсаты:** заттар мен құбылыстар туралы алғашқы табиғаттану түсініктерін қалыптастыру, өзін табиғаттың бір бөлігі ретінде сезіну және қоршаған ортаға дұрыс қатынас жасау

**Міндеттері:**

- табиғат нысандарын бақылау дағдыларын дамыту, олардың кейбір ерекшеліктерін көру және ажырату: сыртқы кейпі, мінез-құлық әрекеті (жануарлар), өсіп-өну жағдайдары (өсімдік), оларға күтім жасау, табиғаттың жеке өзара байланысын көру;

- тұрмыстағы, табиғаттағы экологиялық салауатты мінез-құлықты қалыптастыру және жағымсыз қылықтардың неге әкелетінін алдын ала білу;

- балалардың сөйлеу тілін, зейінін, ойлауы мен бақылау жүргізіп, қарапайым қорытынды шығару білігін дамыту.

**«Жаратылыстану» сабағының мазмұны**

«Жаратылыстану» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Тірі табиғат | 1.1 Табиғат әлемін танудың қарапайым әдістері |
| 1.2 Өсімдіктер әлемі |
| 1.3 Жануарлар әлемі |
| 1.4 Адам |
| Өлі табиғат | 2.1 Өлі табиғат денелері мен заттары |
| 2.2 Табиғат құбылыстары |
| Физикалық құбылыстар | 3.1 Қозғалыс және күш |
| 3.2 Жарық |
| 3.3 Дыбыс |
| 3.4 Жылу |
| 3.5 Электрлік және магниттілік |
| Табиғатты қорғау | 4.1 Табиғатқа қамқорлық |

**2. Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1 бөлім. Тірі табиғат**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Табиғат әлемін танудың қарапайым әдістері | 1.1.1 «Бақылау» ұғымын түсіну |
| 1.1.2 Табиғат нысандары мен құбылыстарына қысқа уақыт аралығында бақылау жүргізу |
| 1.1.3 Бақылау барысында туындаған заңдылықтар мен қорытындыларды қалыптастыру |
| 1.1.4 Мұғалімнің көмегімен жаңа міндеттерді қою және оларды өздігінен/топта шешу. |
| 1.1.5 Күнделікті өмірдегі табиғат туралы білімнің маңыздылығын түсіндіру |
| 1.2 Өсімдіктер әлемі | 1.2.1 Өсімдіктің тірі табиғат бөлігі екендігін анықтай отырып, өсімдік тіршілігіне қажетті жағдайдарды анықтау |
| 1.2.2 Өсімдіктерді ағаштар, бұталар, шөптер тобына ажырату |
| 1.2.3 Бөлме және жабайы өсетін өсімдіктерді салыстыру |
| 1.2.4 Пиязшық арқылы көбейетін өсімдік түрлерінің өніп-өсуін бақылау |
| 1.3 Жануарлар әлемі | 1.3.1 Жануардың тірі табиғат бөлігі екендігін анықтау |
| 1.3.2 Үй жануарлары мен жабайы жануарларды атап, сипаттау |
| 1.3.3 Қыстап қалатын және жыл құстарды атау |
| 1.4 Адам | 1.4.1 Адамның дене мүшелерін атап, олардың қызметін білу |
| 1.4.2 Сезім мүшелерін атап, олардың қызметін білу |
| 1.4.3 Адамның өмір сүруіне қажетті жағдайларды білу |

Балалардың бойында табиғатқа деген сүйіспеншілікті қалыптастыру, олардың табиғатты қорғау туралы білімдерін кеңейту.

*1.1.Табиғат әлемін танудың қарапайым әдістері*. Табиғаттағы маусымдық өзгерістерді атауға, ажыратуға және бақылауға үйрету. Мысалы: педагогтың күзде мынадай ойындарды өткізуіне болады. «Әртүрлі бес ағаштан бес жапырақ алып, олардың қай ағаштың жапырағы екенін атау». «Ең әдемі жапырақтарды жинау», «Ең үлкен жапырақты табу» және «Сипаттамасына қарай ағаш пен бұтаны табу», «Қандай ағаштың жапырағы екендігін сипап білу».

*1.2.Өсімдіктер әлемі.* Табиғаттағы маусымдық өзгерістер туралы білім; тірі және өлі табиғат нысандарын бақылау*.* Бақылау барысында анықталған заңдылықтар мен қорытындыларды тұжырымдау (мысалы, күн сәулесінің және жылудың жеткіліксіздігінен және суық түсуінен өзгерістердің болуы). Халық ырымдарымен таныстыру. Жұмбақ, жаңылпаш және мәтелдерге орай, балалар қоршаған табиғатқа ерекше ықылас-ынтамен қарауға баулу. Жақын аймақта орналасқан ағаштар, бұталар, жапырақтар туралы түсініктерін бекіту, өздеріне тән белгілері бойынша ағаштар мен бұталардың бірнеше түрлерін ажырату.

Өсімдіктерді тірі табиғаттың бөлшегі ретінде өсімдіктер тіршілігіне қажетті жағдайларды анықтау. Барлық тіршілік сияқты барлық өсімдіктердің өсуі үшін белгілі бір жағдайлар (топырақ, жарық, жылу, су) қажет екенін үйрету. Адам өмірі үшін өсімдіктердің маңызын көрсету. Өсімдіктерді топтастыру: ағаштар, бұталар, шөптер. Көкөністер мен жемістерді атауға, ажыратуға және жалпылауға үйрету.

Өсімдіктердің дамуы мен өсуі (тұқым, өскін, жапырақты сабақтар, гүлдер, тұқым) туралы, оларды өсіру және оларға күтім жасау тәсілдерін (жерге отырғызу, суару, топырақты қопсыту, арам шөпті жұлу, қоректендіру) үйрету. Бөлме өсімдіктерін күтіп бағу, олардың вегетативті (бұтақтан, жапырақтан, мұртшалардан) көбеюі, өсімдіктердің жағдайы мен қоршаған ортаның жағдайлары арасында байланыс орнату білігін үйрету.

*1.3.Жануарлар әлемі.* Жануарларға бақылау жасау кезінде, әсіресе, олардың сыртқы пішіндеріне, мінез-құлық ерекшеліктеріне назар аудару. Табиғат бұрышындағы жануарлар тіршілігімен, ондағы тірі объектілерге күтім жасайтын қажетті құралдармен таныстыру. Балалармен бірге табиғатты бақылау күнделігін жүргізу. Кейбір жәндіктердің түрлері мен тіршілігі, олардың мекендейтін жерлері туралы түсініктерін қалыптастыру.

Жабайы аңдардың тіршілігі туралы түсініктерін кеңейту. Күз кезеңінде аңдардың сыртқы келбеті мен тіршілік ерекшеліктерін сипаттай білуге (мекендейтін жері, түсі, азығы, қысқа дайындығы) үйрету. Көктемгі-жаздық мезгілдегі жануарлардың тіршілігі туралы ұғымдарын кеңейту (кейбір жануарлардың қысқы ұйқыларынан оянуы, түлеуі, ұя салу, төлдеу). Қазақстанда мекендейтін жабайы жануарлармен (кірпі, сарытышқан, қарсақ, дала тасбақасы, қосаяқ, құлан), олардың сыртқы келбетімен, мекендейтін жерлерімен таныстыру.

Қыстап қалатын және жыл құстары туралы ұғымдарын қалыптастыру.

*1.4.Адам.* Балалардың өскелең танымдық қызығушылықтары қоршаған шындық өмір құбылыстарын, олардың байланысы мен тәуелділігін терең ұғынуына мүмкіндік береді.

Адам ағзасының атқаратын қызметін білу және сезім мүшелерін атау. Алты-жеті жастағы балалардың ақылы мен сезімін байыту үшін табиғаттың, сәулеттің, өнер туындыларының әсемдігін көруге қабілетті. Адам өміріне қажетті жағдайларды білу.

**2 бөлім. Өлі табиғат**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Өлі табиғат денелері мен заттары | 2.1.1 Өлі табиғатқа жататын денелер мен заттарды анықтау |
| 2.1.2 Су мен ауаның қасиеттерін сипаттау |
| 2.1.3 Күнделікті өмірдегі өлі табиғат денелері мен заттарының қолданылу аясын атау |
| 2.2 Табиғат құбылыстары | 2.2.1 Табиғат құбылыстарын сипаттау (жел, тұман, найзағай, жаңбыр және т.б.) |
| 2.2.2 Маусымдық өзгерістердің тірі табиғатқа тигізер ықпалын анықтау |

*2.1 Өлі табиғат денелері мен заттары*. Өлі табиғатта маусымдық өзгерістер туралы ұғымдарды қалыптастыруды жалғастыру. Түсі, көлемі, пішіні мен маңызы бойынша заттарды салыстыру және оларды жіктеуді білу. Кез-келген зат адам еңбегімен жасалғаны туралы түсінік беру. Адам қолынан жасалған заттарға ұқыптылықпен қарау.

Телефон, компьютер, теледидар, радио және оларды қолданудың кейбір қарапайым ережелері туралы білімдерін кеңейту.

*2.2 Табиғат құбылыстары* Адам қолымен жасалған заттарды өлі табиғат заттарынан ажырата білуге үйрету. Судың үш жағдайы туралы білімдерін бекіту. Өлі табиғат нысандарымен, олардың қасиеттерімен және белгілерімен таныстыру: көмір, құм, сазбалшық, мұнай, гранит. Атап, оларды ажырата білуге үйрету.

Заттар, олардың нышандары мен белгілері туралы ұғымдарды бекіту. Табиғат құбылыстары туралы білімдерін кеңейту: тұман, шық, найзағай, қырау, бұршақ, сүңгі, тамшы, жылымық.

**3 бөлім. Физикалық құбылыс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 3.1 Қозғалыс және күш | 3.1.1 Қозғалмалы және қозғалыссыз денелерді ажырату |
| 3.2 Жарық | 3.2.1 Жарық шашатын нысандарды атау: от, Күн, шам |
| 3.3 Дыбыс | 3.3.1 Табиғаттағы дыбыс көздерін анықтау |
| 3.4 Жылу | 3.4.1 Жылу көздерін атау |
| 3.5 Электрлік және магниттілік | 3.5.1 Электр тогының табиғи көздерін атау |
| 3.5.2 Магниттерді қолдану жолдарын пайымдау |

Балалардың дене құбылысы туралы білімдерін дамыту: жарық (жарық беретін нысандарды атау – от, күн, шырақ), дыбыс (табиғаттағы дыбыстың дерек көзін анықтау), жылу (жылудың дерек көзін атау), электр және магниттілік (электр тоғының табиғи дерек көзін атау, магнитты қолдану жолдарын атау).

*3.1. Қозғалыс және күш* Қардың тез ерігенін (көлеңкеде неме күн астында), қандай қар тез еритінін (таза немесе лас) бақылау тапсырмасын беру. Көктемде күш жинап алу үшін қыста ағаштар мен бұталар демалатынын түсіндіру керек. Күннің көрінетін қозғалысына бақылау жасау, балаларға желтоқсан айында күн жоғары көтерілмейтіні, күндер өте қысқа болатыны, ал қаңтар айында, әсіресе, ақпанда күн шамалы ұзара бастайтынын, алайда, аяз әлі де болса қатты болатыны туралы түсінік беру; ақпан айында тек қана аяз емес, сонымен қатар боран мен бұрқасын да болатынын айту.

*3.2. Жарық* Балаларды көктемде тіршіліктің жандануы қуантады, оларды болып жатқан өзгерістер қуантады. Бұл қызығушылықты қолдау қажет. Жарық беретін нысандарды атап көрсету: от, күн, шырақ.

*3.3. Дыбыс* Құстардың ұялайтын орнына серуен ұйымдастыру. Құстардың ән салғанын тыңдау, көкекті, бұлбұлды, қараторғайды дауыстары бойынша анықтауға үйрету. Табиғаттағы дыбыстың шығу көзін анықтау.

*3.4. Жылу* Серуенде балалардың назарын күннің күнделікті жоғары көтеріліп, ауа райының жыли бастағанына аудару керек. Жылудың дерек көзін атап көрсету. Педагог қардың қорғаныштық (жерді және өсімдіктерді аяздан қорғап жабады, қар жабындысы көктемде өсімдіктер үшін ылғал көзі болып табылады, сондықтан егістіктерде қар тоқтату жүргізіледі) қасиеттері туралы атау қажет.

*3.5. Электрлік және магниттілік*

Электрдің табиғи дереккөздерін атау. Салыстыру тәсілі тиімді әдіс болып табылады. Балалар заттарды салыстыра отырып, олардың ұқсастық белгілерін айқындайды, айырмашылығын анықтайды. Магнитті қолдану жолдары.

**4 бөлім. Табиғатты қорғау**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 4.1 Табиғатқа қамқорлық | 0.4.1.1Табиғатқа зиян келтіруі ықтимал жағдаяттар мен іс-әрекеттерді атау |
| 0.4.1.2 Ауа, судың неден ластанатынын атау |
| 0.4.1.3Тірі және өлі табиғаттың өзара байланысын түсіндіру |
| 0.4.1.4 «Қызыл кітаптың» маңыздылығын түсіндіру |
| 0.4.1.5 Өсімдіктер мен жануарларға күтім жасаудың тәсілдерін түсіндіру |

Жануарлар мен өсімдіктердің барлық түрлерін сақтау қажеттілігі туралы ұғымдарын кеңейту. Балалармен бірге орман санитары - құмырсқаны қарап, құмырсқаларды қорғау туралы әңгімелеу.

*4.1. Табиғатқа қамқорлық*

Табиғатта өзін-өзі ұстаудың (ағаш жапырақтарын жұлмау, гүлді жұлмау, гүлзарларды таптамау, ұяны бұзбау, қоқыс тастамау) қарапайым ережелеріне үйрету. Табиғатта қолынан келетін жұмысқа көмек көрсетуге баулу. Табиғатқа зиян келтіретін жағдайлар мен әрекеттерді атап көрсету. Саңырауқұлақ пен кейбір жидектерді жинау ережелерімен таныстыру.

Ауа мен судың ластану себептерін атап көрсету. Педагог тек хабарлап қана қоймай, сонымен қатар себеп-салдар байланысын орнатып, баланы ойлануға мәжбүрлейтін сұрақтар қояды. Тірі және өлі табиғаттың өзара байланысын түсіндіреді. Өлі табиғаттағы үдерістер жануарлар мен өсімдіктердің өзгеруіне әкеліп соқтыратыны туралы түсініктерін біртіндеп қалыптастыру.

«Қызыл кітаптың» маңыздылығын түсіндіру. Жануарлар қоршаған ортаның жағдайына бейімделетінін, мұның өзі олардың аман қалуына мүмкіндік беретінін түсіндіру. Табиғат бұрышындағы өсімдіктер мен жануарларды күтіп-баптау тәсілдерін түсіндіру. Оларға ұқыпты және қамқор қарым-қатынас жасауға баулу.

**«ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ» білім беру саласы**

**Мақсаты:** мектеп жасына дейінгі балаларда шығармашылық қабілеттің, ойлау мен қиялдың қалыптасуына, эстетикалық талғамы мен эмоционалды-сезімдік аясының, өзінің ішкі жан дүниесін көркемдік формада жеткізе білуге деген ұмтылысын дамытуға, өнер құралдарымен тәрбиелеуге және музыкалық-көркемдік әрекет тәсілдері мен ойын арқылы өнер әлеміне баулуға жағдай жасау

«Шығармашылық» білім беру саласы бойынша ұсынылатын сабақ түрлері:

1. Сурет;
2. Мүсіндеу;
3. Жапсыру;
4. Музыка.

«Шығармашылық» білім беру саласындағы сабақтардың оқу жүктемесі:

|  |  |
| --- | --- |
| **«Шығармашылық» білім беру саласы** | **Апталық оқу жүктемесі** |
| Сурет | 1 |
| Мүсіндеу | 1 |
| Жапсыру | 1 |
| Музыка | 2 |

**«Сурет»**

**Мақсаты:** бейнелеу өнерінің негіздеріне, өзін көркемдік жұмыстар арқылы көрсете білуге ынталандыру арқылы мектеп жасына дейінгі балалардың шығармашылық қабілеттерін қалыптастыру.

**Міндеттері:**

-білуге деген құштарлығын, шығармашылық қиялын, фантазиясын, есте сақтау қабілетін дамыту;

-сурет негіздері туралы білімдерін және көркемдік материалдармен, құралдармен жұмыс істеудің бастапқы дағдыларын қалыптастыру;

-эстетикалық талғамды дамыту және бейнеленген образдарды түсіну сезімін тәрбиелеу;

-ойын және көркем іс-әрекет арқылы түрленуге қажеттілікті дамыту;

-қол моторикасы мен сенсорлық қабылдауды дамыту;

заттарды олардың кеңістіктік арақатынасына сәйкес бейнелеу дағдыларын дамыту;

-ұлттық бейнелеу өнеріне баулу арқылы патриотизмге тәрбиелеу.

**«Сурет» сабағының мазмұны**

«Сурет» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Сурет негіздері | 1.1 Сызықтар және сызық түрлері |
| 1.2 Пішін және пропорция |
| 1.3 Түс |
| 1.4 Текстура |
| 1.5 Композиция |
| Материалдар мен құралдар | 2.1 Құралдармен және көркем материалдармен жұмыс тәсілдері |
| 2.2 Еңбек гигиенасын, құралдармен жұмыс істеуде қауіпсіздік техникасын сақтау |

**2. Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1-бөлім. Сурет негіздері**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Сызықтар және сызық түрлері | 1.1 Түрлі сызықтарды (түзу, қисық, зигзаг, ирек, т.б.) пайдаланып, қарапайым заттар мен күрделі емес сұлбаларды салу |
| 1.2 Түрлі сызықтар көмегімен қарапайым сәндік өрнектерін және қазақ өрнектерінің түрлерін салу |
| 1.2 Пішін және пропорция | 2.1 Негізгі геометриялық пішіндердің көмегімен қарапайым заттар мен олардың бөлшектерін, сондай-ақ біртұтас сюжеттік желісі бар сурет салу |
| 2.2 Үлкендігі әр түрлі біртектес заттардың, бөлшектердің суретін салып, оларды суретте симметриялы орналастыру |
| 2.3 Өрнек ішінде геометриялық пішіндер мен өсімдік элементтерін 2-3 элементтен кезектестіріп, ырғақты орналастыру |
| 1.3 Түс | 3.1 Негізгі және қосалқы, жылы және суық түстерді ажырату |
| 1.4 Текстура | 4.1 Көркем материалдар және құралдар түрлерімен, қолмен/саусақпен және т.б. көмегімен қарапайым жұмыс техникасын қолдана отырып, заттардың текстурасын бейнелеу |
| 1.5 Композиция | 5.1 Заттарды жерге, суға, аспанға қатыстылығы бойынша орналастырып, заттардың және зат бөлшектерінің пішінін, пропорцияларын, түсін есепке ала отырып, кеңістіктік арақатысын бейнелеу |
| 5.2 Суреттегі бейненің көңіл-күйін беру үшін қағаз реңі мен түс үйлесімділігін таңдау |

*1.1. Сызықтар және сызық түрлері*

Балалар сызықтардың алуан түрін (түзу, қисық, ирек-ирек, ирелең) қолдана отырып, затқа қарап және елестету арқылы қарапайым заттарды және күрделі емес сұлбалардың суретін салады.

Балаларды түрлі ұлттардың қолбанбалы өнеріне тән өрнектің элементтерімен және түстердің үйлесімділігімен таныстыру.

Қазақ ою-өрнегінде кездесетін киіздің өрнегінде, тоқыма заттарда, кілем тоқуда табиғаттың, гүлдің, бүршіктің сюжетін беруге үйрету.

Түзу сызықтың түрлі үйлесімділігінде құрылған қазақ өрнегінің элементтерінің суретін салуға, оларға тән элементті қолдана отырып құрастыруды, элементтерді сұлбаның, форманың ортасына және шетіне орналастыруын, қарапайым формаға түзу, ирек, жіңішке, жалпақ сызықтарды, сақиналарды, дөңгелектерді, бояуларды, нүктелерді ырғақпен орналастыру арқылы өрнектерді құрастыру біліктерін қалыптастыруға ықпал ету.

*1.2. Пішін және үйлесімділік*

Заттардың бөліктерін, үйлесімділігін, негізгі формасының суретін салуды дамыту. Бірыңғай мазмұнда сурет салу үшін, біркелкі заттардың көлемі және оның бөлшектері бойынша бейнелеу іскерлігін қалыптастыру (көктемдегі табиғаттың қарапайым суреттері. Ағашқа, бұтағына, бұтаның жапырағына немесе гүліне, кейбір дала және бақша гүлдеріне қарап сурет салу, түрлі аңдардың және т.б. сипатының ерекшеліктерін беру).

Геометриялық пішіннің жеңілдетілген түрінде, пішінін құрастыру үшін, баланың бойында заттардың құрылысын көру дағдыларын қалыптастыру.

*1.3. Түс.* Қағаздың түсін таңдау және бояулардың үйлесімділігін беру; жылы және суық түстерді қолдану, әртүрлі түстің фонмен үйлесімділігі және тақтайшаға бояуларды араластыру арқылы көркемдік талғамын байыту және дамыту.

Балалар басты түстерді (қызыл, сары, көк, жасыл, күлгін, қызғылтсары, көгілдір); табиғи және жасанды жолмен алынған бояуларды, күн сәулесі спектрінің негізгі түстерін, құрамдас түстерді басты түстерден алуды; түстерді араластырудың қарапайым ережесін (қызыл және көк түсті қосқанда – күлгін түс, көк және сары түстің қоспасы – жасыл түс т.б.) біліп, ажырата алуы керек.

*1.4. Текстура*

Балаларды алуантүрлі көркем материалдармен және олардың қасиеттерімен таныстыру; бейнелеу міндеттеріне қойылған бейнелеу материалдарын, құралдарын, жеке ойлауы бойынша бейнелеу тәсілдерін бағындыру біліктерін дамыту; алуантүрлі материалдар мен құралдарды, іс-әрекет тәсілдерін қолдануға үйрету; элементтерді кезектестіре отырып, матаға өрнек салу; көлемді пішінді безендіру – жапсырылған бұйым, қатты қағаздан жасалған жұмыс (қораптар, бокалдар және басқалар).

*1.5. Композиция*

Жеке заттарға қарап немесе есте сақтау қабілеті бойынша сурет композициясын құруға, өрнектер мен оюларды құрастыруға; бейнені қағаз парағына орналастыруға, суреттегі түсті үйлестіруге; бейне нысандарының негізгі бөліктерінің арақатынасын көрсете білуге, бояулармен жұмыс істеуге, қағаз бетінің өлшемі мен заттарды бір-біріне қатысы бойынша орналастыру мен көлемін анықтауға үйрету. Балаларға заттарды: қағаздағы бір жолақта төмен, қағаздың барлық бетінде кеңістікке қатысты бере білу дағдыларын: қалыптастыру.

**2-бөлім. Құралдармен және материалдармен жұмыс тәсілдері, еңбек гигиенасын, құралдармен жұмыс істеуде қауіпсіздік техникасын сақтау**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Құралдармен және көркем материалдармен жұмыс тәсілдері | 1.1 Саусақтарға күш түсірмей, қарындашпен, түсті бормен сурет салу, қарындашты (борды) көлбеу ұстау, бір бағытта жеңіл қимылдармен, штрихтарды бірқалыпты, сурет сызығынан сыртқа шығармай салу |
| 1.2 Жіңішке сызықтарды сызғанда қылқаламды қағазға көлбеу, нүктелерді салғанда тік ұстау |
| 1.3 Жапырақтарды, гүлдерді, т.б. салғанда қылқаламды қағаз бетіне сипай жанастыру әдісін қолдану |
| 1.4 Қылқаламды бір бағытта, солдан оңға, жоғарыдан төменге, қиғаш жүргізу арқылы суретті бояу |
| 1.5 Сурет сюжетіне, композициясына, өлшеміне, түсіне қарай қажетті көркем материал мен құралдарды таңдау |
| 2.2 Құралдармен жұмыс істеуде еңбек гигиенасын, қауіпсіздік техникасын сақтау | 2.1 Жұмыс барысында жұмыс орны мен құралдарды ретке келтіру, материалдарды үнемеп жұмсау |
| 2.2 Өткір құралдармен жұмыс кезінде қауіпсіздік техникасы ережелерін сақтау, жеке бас гигиенасының ережелерін орындау |

*2.1. Құралдармен және көркем материалдармен жұмыс тәсілдері*

Балалардың түрлі материалдарды қолдануы, көркем материалдарды дұрыс таңдауы: қарындаштар (графитті және түрлі түсті), бояулар (гуашь, акварель) .

Саусаққа күш түсірмей, қарындашты көлбеу ұстап, үзік сызықтарды біркелкі етіп сызып, бір бағытта жеңіл қимылмен, жиектің сыртына шығып кетпей, қарындашпен сурет салуға үйрету. Бояумен сурет салу барысында, қылқаламды бояуға әбден малу; жалпақ сызық жүргізе отырып, қылқаламды қағазға көлбеу ұстау; жіңішке сызық салу барысында нүктені тігінен ұстап, суретті бояй отырып, оңнан солға, жоғарыдан төмен, қиғаштап бір бағытта оны көлбеу жүргізу; қағаз бетінің ортасын, бұрышын, жоғары, төмен, оң және сол жағын ажырату тәсілдерін қолдана білуге үйрету.

*2.2. Еңбек гигиенасын, құралдармен жұмыс істеуде қауіпсіздік техникасын сақтау*

Балаларды орындайтын тапсырманың бірізділігін алдын-ала жоспарлауды, қажетті материалдарды дайындауды, жұмыс орны мен жұмыс істеу барысында құралдарды өздігінен ретке келтіруді : үшкір құралдар, қарындаш, бояу, қағаз және т.б. өз орнына қоюға үйрету.

Сабақ барысында бөлмеде жақсы табиғи жарық болу керек, егер жарық жеткіліксіз болса, қосымша жасанды жарық қолданылады. Жиһаздар баланың бойына сәйкес болу керек.

**«Мүсіндеу»**

**Мақсаты:** мектеп жасына дейінгі балалардың мүсіндеу арқылы өзін көрсетуде шығармашылық қабілеттерін қалыптастыру, кеңістіктік ойлауы мен қиялын, сенсорлық және эстетикалық қабылдауын қалыптастыру, қолдың ұсақ моторикасын дамыту.

**Міндеттері:**

* мүсіндеуге арналған түрлі материалдармен жұмыс жасауда қарапайым білімдері мен дағдыларын қалыптастыру;
* мүсіндеуге қызығушылығын, шығармашылық қиялын, фантазиясын, бақылағыштығын қалыптастыру;
* кеңістіктік түсініктерін қалыптастыру;
* заттарды шынайы бейнесіне қарап, елестетіп, ойдан шығарып мүсіндеу дағдыларын дамыту;
* мүсіндеудің түрлі техникаларын (конструктивтік, мүсіндік, аралас), мүсіндеуге арналған материалдармен жұмыс тәсілдерін игеру;
* мүсіндеу барысында түрлі бейнелерді, олардың сипатының, пішінінің, пропорцияларының, фактураларының, зат қозғалыстарының ерекшеліктерін өздігінен бере білу дағдыларын дамыту;
* зат пішіндеріне, олардың кеңістіктегі орналасқан орнына қарапайым талдау жасау дағдыларын дамыту;
* эстетикалық талғамды дамыту және бейнеленген образдарға жанашырлық сезімін тәрбиелеу;
* қол моторикасын және сенсорлық қабылдауды дамыту;
* қазақ халқының ұлттық сәндік-қолданбалы өнер желісін мүсіндеуде қолдану арқылы патриоттық сезімге тәрбиелеу.

**«Мүсіндеу» сабағының мазмұны**

«Мүсіндеу» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Мүсіндеу бағыты | 1.1 Заттық мүсіндеу |
| 1.2 Сюжеттік мүсіндеу |
| 1.3 Сәндік мүсіндеу |
| Еңбек гигиенасын, құралдармен жұмыс кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау | 2.1 Мүсіндеуге арналған материалдармен, құралдармен жұмыс |

**2. Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1-бөлім. Мүсіндеу бағыты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Заттық мүсіндеу | 1.1 Затқа қарап және елестету арқылы, ермексаздың, сазбалшықтың және басқа да материалдардың бүтін бөліктерін соза отырып, таныс заттарды, түрлі пішіндегі, көлемдегі жеміс-жидек, жануар, құстардың модельдерін қарапайым геометриялық пішіндер негізінде мүсіндеу |
| 1.2 Дененің қарапайым пропорцияларын есепке ала отырып, қозғалыстағы адамның немесе жануардың қарапайым фигурасын мүсіндеу, фигураны тік немесе көлденең орналастыру, фигура бөліктерін өзара қосып, олардың бір-біріне қосылған жерін арнайы кескіш көмегімен тегістеп, жымдастыру |
| 1.3 Кейіпкерлерге тән бөліктерді (мұрын, ауыз, көз, құлақ, аяқ, қанат) пропорцияны сақтай отырып, қарапайым әдістерді (жұмырлау, жаю, жалпайту, кескіш көмегімен ойып алу, т.б.) қолданып мүсіндеу, жұмыстың конструктивті және пластикалық техникаларын үйлестіріп, бөліктерді біріктіру |
| 1.4 Қарапайым көркем образдарды жасау, образды түрлі ұсақ бөліктермен, сәндік элементтермен толықтыра отырып, көңіл-күйін бере білу, олардың ұқсастықтары мен айырмашылықтарын талдау |
| 1.2 Сюжеттік мүсіндеу | 2.1Балалармен топтасып немесе жекелей біртекті заттардан образдар мен сюжеттік композициялар жасау (мысалы, ертегі, әңгіме, балаларға арналған халық әндері, санамақ, мазақтамалар, аңыздар желісімен) |
| 2.2 Бұйымды тұғырға орнату техникасын пайдалану, бір тұғырға бірнеше бұйымды орналастыру |
| 1.3 Сәндік мүсіндеу | 3.1 Пластикалық, конструктивтік және мүсіндеу техникаларын қолданып, түрлі пішіндегі кескіштерді пайдалана отырып, Қазақстанның және әлемнің халық кәсіпшілігі негізінде ойыншықтар, ыдыс-аяқ мүсіндеу |
| 3.2 Әлем халықтарының ұлттық ойыншықтарының желісі бойынша затқа қарап, елестетіп және ойдан құрастырып жапсырып мәнерленген образды сәндеу әдістерін пайдалану (рельеф, илеу, кескішпен ойып алу немесе қырып із салу) |

*1.1. Заттық мүсіндеу.*

Балалар жануарлар мен адамдардың пішінін алдымен олардың жалпы пішінін, содан кейін бөлшектерін белгілей отырып, бір кесек сазбалшықтан мүсіндеуді үйренеді. Тұтас кесектен мүсіндеу барысында артығын алып тастауы да мүмкін, сонымен қатар пішіннің сол басқа бөліктеріне жетпей тұрған сазбалшықты қосуы да мүмкін. Негізгі жұмыс саусақтардың, кейде екі қолдың саусақтарымен атқарылады. Жұмыста мүсіндеудің көптеген әдістері мен қосымша материалдар қолданылады.Балалар бейнелейтін қозғалыстар: қолын көтеріп тұрған немесе аяғы алшақ қойылған адам мүсіні, алға созылған жануардың табаны. Мүсіндеудің мәнерлі құралдарының көмегімен тірі тіршілік иелерін белгілеріне тән, айрықша ашық түрде береді, ал пішіннің қалған негізгі бөліктері жалпылама түрде қалады. Мүсінделген пішіннің бөліктерін нықтап бекіту, олардың біреуін екіншісіне қыса отырып, бекітілген жерді тегістеу, саусақ немесе кескіштің қимылымен пішіннің бетін жөндеу.

*1.2. Сюжеттік мүсіндеу* Композиция үшін айрықша мәнерлі заттар таңдап алынатындақтан,мазмұнды мүсіндеу жұмысы балалардың ақыл-ойына айтарлықтай күш түсіреді. Өлшемдік қатынасты, бейненің мәнерлігін беру білуді, адамның қимылына тән мәнерлікті, пішіннің бетін безендіруді; кескішті қолдана отырып, бүтін кесектен мүсіндеу тәсілдеріне үйрету; тұғырда бұйымды орналастыру техникасын жетілдіру; бір тұғырға бірнеше пішінді орналастыра отырып, біртекті заттардан мазмұн құру.

*1.3. Сәндік мүсіндеу*. Балаларды шығармашылықпен жұмыс істеуге үйрету: алдын-ала тақырыпты ойластыру, сурет түрінде ертерек үлгі құру және жұмыс барысында оған сүйену, заттың және әшекейдің пішінін шартты шешу (мысалы, сауыт гүл түрінде бейнеленеді, құс немесе қоңыздың қанаты өсімдік немесе геометриялық өрнектермен әшекейленген болуы мүмкін).

Сәндік мүсіндеу құралдарымен жұмыс жасауға кейбір әшекейлерді түтік, шаршы, үшбұрыш және т.б. сияқты арнайы таңбалар түрінде қондыруды үйрету.

Мүсіндеудің құрылымдық тәсілін (жеке бөліктерден және конструкторлардан) қолдану. Бір кесектен мүсіндеудің иілгіштік әдісі.Бала сипаттық ерекшеліктерін беруге тырысады – ұзын мойнын, қармауышын, айдарын, құлағын және т.б. Кескіштің көмегімен «қауырсынды», «түкті», «қабығын» үзік сызықпен кесуге, өрнек жасауға, табан, қанат үшін тілік жасауға, пішін бетінің суретін салуға болады.

**2-бөлім. Еңбек гигиенасын, құралдармен жұмыс істеуде қауіпсіздік техникасын сақтау**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Мүсіндеуге арналған материалдармен, құралдармен жұмыс | 1.1 Мусіндеуге арналған материалдарды үнемді пайдалану |
| 1.2 Өткір және кескіш құралдармен жұмыс барысында қауіпсіздік техникасын және еңбек гигиенасын сақтау |
| 1.3 Жұмыс барысында жұмыс орнын, құралдарын ретке келтіру |

*2.1. Мүсіндеуге арналған материал және құралдармен жұмыс істеу.*

Мүсіндеудің бейнелеу және техникалық құралдарын меңгеру балалар үшін қиындық тудырады, бұл педагогтан мүсіндеуге материалдар іріктеуде, үйретудің мазмұны мен тәсілдерін таңдауда ерекше жауапкершілікпен қарауды талап етеді.

Әдетте, мүсіндеу үшін сазбалшық пен ермексаз қолданылады. Сазбалшық – түстермен жұмыс істеуге арналған бейтарап және ыңғайлы айрықша құнды материал. Ол жасыл және көгілдір реңкі бар жер сияқты қоңыр, ақ, сұр түсті болуы мүмкін. Арнайы дайындалған түрлі-түсті керамикалық сазбалшықты қолдануға болады. Сазбалшықпен жұмыс істеу қолайлы. Сазбалшық жұмысқа үнемі жарамды болу үшін, оны сулы шүберектің астында салқын, дым жерде ұстаған жөн.

Ермексаз – жұмыс алдында арнайы дайындықты қажет ететін созылмалы материал. Ол біртүсті және түрлі-түсті болуы мүмкін. Алғашқысы пішіннің тұтастығы мен заттың құрылысын жақсы түсінуге мүмкіндік береді. Түс жұмысқа алуан түрлі сипат береді, мәнерліліктің қосымша құралы болып табылады.

Мүсіндеудің қосымша материалдарына тірек жатады.

Балаларды мүсіндеуге үйрету үшін тірек ретінде түрлі ұзындық пен жуандықтағы қарапайым таяқшаларды қолдануға болады. Тіректің көмегімен пішіндер айрықша тұрақты және ширақ болады.

Мүсіндеу барысында кескішті қолдана білу керек. Олар өздері жасап алатын ағаштан және металдан жасалған болуы мүмкін.

Қолмен жасау қиын болған жағдайда бөлшектерді жөндеу үшін кескіш қолданылады, оның көмегімен пішіннен артық сазбалшықты алып тастайды, кесік жасайды.

Балаларды мүсіндеуге ойдағыдай үйрету үшін үстелге орналастырылған шағын тақтайша керек.

Педагог балаларды орындайтын тапсырманың бірізділігін алдын-ала жоспарлауға, қажетті материалдарды дайындауға, жұмыс орны мен жұмыс істеу барысында құралдарды өздігінен тәртіпке келтіруге үйретеді: үшкір құралдарды, сазбалшықтарды, ермексаздарды және т.б. өз орнына қою. Жеке бас гигиенасының ережесі (сабақтан соң міндетті түрде қолдарын жуу және әрқайсысы өз сүлгілерін қолдану) туралы үнемі ескертіп отыру қажет.

**«Жапсыру»**

**Мақсаты:** мәнерлі жапсырма образдарын жасау арқылы мектеп жасына дейінгі балалардың шығармашылық қабілеттерін қалыптастыру, қию әдістерін меңгеру кезінде композиция жасау дағдыларын, көру-қозғалыс үйлесімділігін дамыту.

**Міндеттері:**

* халық кәсіптері, материалдар мен құралдар туралы түсініктерін қалыптастыру;
* зат бейнесін бөлшектерден құрастыру, бөлшектерден шаблон арқылы, есте сақталған бейне арқылы, елестету арқылы композиция құрау дағдыларын дамыту;
* геометриялық пішіндер және өсімдік элементтері бар өрнектер негізінде жырту, өру және түрлі аралас техникаларды қолданып, симметриялық, сұлбалық, көпқабатты пішіндерді қию техникасын меңгеру;
* мектеп жасына дейінгі балалардың сенсорлық қабылдауын дамыту;
* қолдың ұсақ моторикасын, көз мөлшерін, байқағыштығын дамыту;
* жапсыруда түс, пішін, өлшем, т.б. көркемдік мәнерлілік құралдарын пайдалану;
* жапсыруда қазақ халқының ұлттық сәндік-қолданбалы өнер желісін қолдану арқылы патриотизмге тәрбиелеу.

**«Жапсыру» сабағының мазмұны**

«Жапсыру» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Жапсыру бағыты | 1.1 Заттық жапсыру |
| 1.2 Сюжеттік жапсыру |
| 1.3 Сәндік жапсыру |
| Еңбек гигиенасын, құралдармен жұмыс кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау | 2.1 Қайшымен жұмыс тәсілдері  2.2 Жапсыруға арналған материалдармен, құралдармен жұмыс |

**2. Мақсаттар жүйесі**

**1-бөлім. Жапсыру бағыттары**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Заттық жапсыру | 1.1 Жырту, қиып алу әдістерімен түрлі ертегілік бейнелер, т.б. жасай отырып, қарапайым заттарды жапсыру |
| 1.2 Шаблон/есте сақталған үлгі/затқа қарап жапсыруларды құрастыру, сәйкес түсті, пішінді, заттардың фактурасы мен пропорцияларын таңдау, бөлшектерді жапсыру бірізділігін дұрыс пайдалану |
| 1.3 Елестету арқылы геометриялық пішіндер негізінде бірнеше бөліктен тұратын заттардың жапсырмасын құрастыру, бөлшектерді жапсыру бірізділігін дұрыс қолдана отырып, тұтас ойыншық бейнелерін жасау немесе қисық жыртып алынған қағаздан жұмсақ ойыншық бейнелерін құрастыру |
| 1.2 Сюжеттік жапсыру | 2.1 Жапсыруда дербес немесе ұжымдық сюжеттік композиция жасау, заттардың кеңістіктік қатынастарын, түсін, пропорциясын, заттар мен олардың бөлшектерінің текстурасын есепке ала отырып оларды аспанға, суға, жерге қатыстылығы бойынша орналастыру |
| 1.3Сәндік жапсыру | 3.1 Қазақстан халықтарының сәндік-қолданбалы өнерінің желісімен, өрнектерді симметриялы, ырғақпен, пішіндер мен ою элементтерін кезектестіре отырып, жапсырудағы өрнек элементтерінің кеңістіктік қатынасын есепке ала отырып, геометриялық пішіндер, өсімдік элементтері негізінде өрнектерден жапсырулар құрастыру |
| 3.2 Қуыршақтар мен ойыншықтарға арнап ұлттық бұйымдарды, сондай-ақ, қазақ ою-өрнектерінің желісімен балалардың ойдан шығаруы/шаблон бойынша түрлі бұйымдарды, шырша ойыншықтарын, құттықтау ашық хаттарын, ұжымдық панноларды сәндеу |

*1.1. Заттық жапсыру*

Балаларды шынайылыққа жақын заттарды құруға үйрету. Жеке заттарды қағаздан қиып жапсыруды, қағазды көзбен өлшеп бүктелген сызығы бойынша тегіс етіп қиюды; шаршының, тіктөртбұрыштың немесе үшбұрыштың бұрыштарын жұмырлай отырып немесе қағазды бірнеше рет бүктей отырып, дөңгелек пішін етіп қиюды меңгеру.

Қиып алудың алуан түрлі тәсілдерін қолдану: симметриялық (көбелек, инелік, қызғалдақ, Қарша қыз, зымыран) немесе ортасынан бастап қайталанатын бөлікті кезектестіру(түймедақ, қар бүршігі);ұсынылған күрделі контуры бойынша (жануарлар, құстар, балықтар).

Алған дағдыларын ойында, үйшікті, мереке күндері үй-жайды және учаскелерді безендіру үшін жеке және ұжымдық жапсырмаларды жасау кезінде қолдану. Ойлауы бойынша жапсыру дағдыларын бекіту.

*1.2. Сюжеттік жапсыру*

Тақырыпқа немесе сюжетке сәйкес түрлі заттарды қиып алу және жапсыру. Болашақ композицияның сюжеті мен бөліктерін ойластыру, оларды негізге бірізділікпен, нысандардың көлемін, пішінін ескере отырып, түрлі заттардың бөліктерін жапсыру.

*1.3. Сәндік жапсыру*

Түстің ашықтығын салыстыруды қолдана отырып, ырғақ, симметрия заңдылығы бойынша түрлі элементтерді безендіруде (геометриялық, өсімдіктер пішіні, құстардың, жануарлардың, адамдардың пішіндерінің жиынтығын) қию және біріктіру білігін меңгеру. балалар стилге салуға, шынайы заттарды сәнді жасауға, олардың құрылысын жинақтауға, үлгілерді жаңа қасиеттерімен бөлісуге үйренеді. Халық өнерімен таныстыруды және тұрмыс бұйымдарын, киімдерді безендіру бойынша өрнетер құрастыруға үйрету. Ұлттық алуан түрлі өрнектерді, түстердің сәйкестігін көрсету.

Қағаздың парағын жекелеген элементтермен толықтыру, жапсырудың негізгі және қосалқы бөліктерін бөліп көрсетуге үйрету.

**2-бөлім. Құралдармен және көркем материалдармен жұмыс тәсілдері, еңбек гигиенасын, құралдармен жұмыс істеуде қауіпсіздік техникасын сақтау**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Қайшымен жұмыс әдістері | 1.1 Геометриялық пішіндер негізінде қарапайым заттардың бейнесін қию (жолақтарды тік төртбұрыш, шаршыларды үшбұрыш етіп қию, шаршының немесе тік төртбұрыштың бұрыштарын қию арқылы шеңбер және сопақ пішіндерді қиып алу) |
| 1.2 Симметриялы емес заттарды бейнелеу үшін салынған немесе қиялдағы контур бойынша сұлбаларды қию |
| 1.3 Табиғи және қолдан жасалған бейнелерден , екіге, қатпарлап бүктелген қағаздардан түрлі симметриялық пішіндерді қиып алу |
| 2.2 Материалдармен, құралдармен жұмыс | 2.1 Жапсыруға арналған материалдарды тиімді жұмсау (тығыздығы, түсі, текстурасы жағынан әр түрлі қағаздар) |
| 2.2 Бірнеше қабат етіп бүктелген қағаздан геометриялық сәндік элементтерді көбірек қиып алып, геометриялық пішіндерді (шаршылар, тік төртбұрыштар, шеңберлер, сопақшалар) ортасынан немесе диагональ бойынша қию |
| 2.3 Орталықты, бұрыштарды, әшекейлеу үшін екіге бүктелген қағаздан, қатпарлап бүктелген қағаздан қол ұстасуды, шеңбер айнала ән айтқан адам бейнелерін, шілтер үлгілерін, қар ұшқындарын, гүлдер, т.б. қию |
| 2.4 Жұмыс барысында жұмыс орнын, құралдарын ретке келтіру |

*2.1. Қайшымен жұмыс істеу әдістері*

Қиюдың техникалық тәсілдерін меңгеру. Қайшыны дұрыс қолдану дағдыларын жетілдіру. Арнайы қауіпсіз үлгілерді қолдану.

Балалардың жұмыс істеу қауіпсіздігі үшін ұшы дөңгеленген және тұтқасы әзірленген қайшы қажет. Олардың ұзындығының мөлшері шамамен 120 мм болуы керек.

*2.2. Материалдармен, құралдармен жұмыс істеу*

Құралдарды қолдануға (қайшы, желім, қылқалам, сүлгі және т.б.),материалдарды өңдеуге байланысты(бүктеу, қию, желімдеу) еңбек дағдыларын меңгеру.

Жапсыру сабағында алуан түрлі материалдарды : қағаз, ермексаз, мата, кептірілген жапырақтар мен гүлдер,түрлі-түсті ұнтақ жармасы немесе уатылған жұмыртқаның қабығын қолдануға болады. Түрлі материалдардың қасиеттерімен таныстыру (қағаз, жарма, ағаш жапырақтары және гүлдер, дақылдар, сабан,мата және т.б.), геометриялық пішіндер мен түстерді ажыратуға, көлемі бойынша бөліктер қатынасын орнатуға және бөлікті бүтін етіп біріктіруге, құрылымын, кеңістіктегі заттың орнын көрсетуге, қағаздың бетінде бағдарлауға үйрету.

Балаларды өздігінен жұмыс орнын және жұмыс барысында құралдарды ретке келтіруге үйрету: ұшы үшкір құралдарды орнына қою; қайшымен жұмыс істеудің қауіпсіздік ережесін сақтау.

**«Музыка»**

**Мақсаты:** алуан түрлі музыкалық іс-әрекет арқылы мектеп жасына дейінгі балалардың шығармашылық қабілеттерін қалыптастыру, эмоционалдық саланы, адамгершілік-эстетикалық сезімдерін дамыту, ұлттық музыкаға және өзге де елдердің музыкасына тұрақты қызығушылық пен сүйіспеншілікті тәрбиелеу.

**Міндеттері:**

* музыкалық мәнерлілік құралдары, негізгі музыка формалары мен жанрлар туралы қарапайым түсініктерін қалыптастыру;
* дыбыс жоғарылығын ажырату, дауысын дұрыс келтіріп орындау, ырғақтық бейнесін түсіну дағдыларын қалыптастыру;
* музыка туралы өз пікірін білдіру дағдыларын қалыптастыру;
* күш түсірмей мәнерлеп ән айту дағдыларын, жеңіл әрі әуезді дауысты қалыптастыру;
* ұрмалы-шулы аспаптарда ойнау арқылы суырыпсалма дағдыларын, ырғақты қозғалыстарын қалыптастыру;
* аспаптық музыкаға қызығушылық пен ұрмалы-шулы аспаптарда музыка ойнау дағдыларын дамыту;
* музыка аспаптарында ойнау арқылы сенсорлық қабылдауын және қол моторикасын дамыту;
* дыбыс тембрі бойынша кейбір музыка аспаптарын анықтау;
* музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттау арқылы тілдік дағдыларын дамыту;
* балаларға арналған қазақ халық әндерін орындау, халық музыкасы мен Қазақстан композиторларының музыкасын тыңдау арқылы патриотизмді тәрбиелеу.

**«Музыка» сабағының мазмұны**

«Музыка» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Музыкалық сауат | * 1. Музыкалық мәнерлілік құралдары (әуен, қалып, ырғақ, қарқын, тембр, динамика, регистр) |
| 1.2. Музыка жанрлары |
| 1.3 Музыка формасы |
| Балаларға арналған музыка аспаптарында ән салу және ойнау | 2.1 Ән салу |
| 2.2 Аспаптарда ойнау |
| Музыкалық шығармашылық | 3.1 Музыкалық-ырғақты қозғалыстар |
| 3.2 Музыкалық суырыпсалулар |

**2. Мақсаттар жүйесі**

**1-бөлім. Музыкалық сауат**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Музыкалық мәнерлілік құралдары (әуен, қалып, ырғақ, қарқын, тембр, динамика, регистр) | 1.1 Таныс әндердің қарапайым әуендерін ажырату |
| 1.2 Музыкалық шығарманың сипатын ажырату (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы) |
| 1.3 тыңдалған музыкалық шығармадағы қарқынды (жылдам, баяу), регистрді (жоғары – «құс», орташа – «қоян», төмен – «аю») анықтау |
| 1.4 Музыкалық дыбыстың негізгі қасиеттерін жоғарылығына (жоғары-төмен дыбыс),ұзақтығына (ұзақ, қысқа), қаттылығына (қатты, ақырын),тембріне қарап ажырату |
| 1.5 Таныс әннің, музыкалық шығарманың күшті және әлсіз бөліктерін ажырату |
| 1.6 Музыканы тыңдау және орындау барысында өз сезімдері мен толғаныстарын сипаттау |
| 1.2 Музыка жанрлары | 2.1 Музыка жанрларын (күй, ән, би, марш) ажырату |
| 2.2 Музыкалық мамандықтарды (орындаушы, әнші, солист, оркестр, дирижер) ажырату |
| 1.3 Музыка формалары | 3.1 Музыкалық шығарманың қарапайым формасын (кіріспе, қайырма) ажырату |

*1.1. Музыкалық мәнерлілік құралдары (әуен, қалып, ырғақ, қарқын, тембр, динамика, регистр*).Баланың рухани әлемін байытатын, мейірімділік сезімдерге, эстетикалық толғаныстарға ынталандыратын, бастапқы музыкалық талғамның қалыптасуына ықпал ететін алуан түрлі әндермен таныстыру; әуенді есту дағдыларын дамытатын жаттығулар барысында бастапқы дыбыстардың жоғарылығы мен ырғақтық түсініктер туралы түсіктерін жетілдіру, қимылдырды анықтау, дыбыстарды түрлі жоғарылығы, ұзақтығы бойынша салыстыру, әннің қайырмаларын айту.Музыкалық терминдер, орындау сипаты (әуенділік, қимылды, үздік-создық, асықпай, жылдам), шығарманың түрі (әннің бастамасы, қайырма, кіріспе, фраза) туралы кейбір мәліметтерді хабарлау.

*1.2. Музыка жанрлары.* Музыкалық жанрларды: күй, ән, би, маршты ажыратуға үйрету.Күрделі жанрлар: балет, опера, хор музыкасымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білуге үйрету.

*1.3. Музыка формасы.* Балалардың өздері орындайтын әндерімен салыстырғанда, күрделірек музыкамен таныстыру. Түрлі дәуірдегі және стилдегі музыкалық шығарманы қабылдау тәжірибесін кеңейту. Шығарманың қарапайым түрін (әннің бастамасы және қайырмасы)ажырата білу, аспаптардың дыбысталуын ажырату, ырғақтық сипатты, әуендік айналымды байқай білу.

**2-бөлім. Балаларға арналған музыка аспаптарында ән салу және ойнау**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Ән айту | 1.1 Қарапайым әуендерді, таныс әндерді сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз (a capella) таза интонациялап, есту қабілетіне сүйеніп ән салу |
| 1.2 Музыкалық шығарманың сипатына (көңілді, салтанатты, қуанышты, ашық-жарқын, көңілсіз, мұңды, қайғылы), қарқынына, динамикасына, ырғақтық суретіне сәйкес ән салу |
| 1.2 Аспаптарда ойнау | 2.1 Балаларға арналған ұрмалы музыка аспаптарында (дыбыс жоғарылығы айқындалмаған) жеке және ансамбльде күрделі емес ырғақтық суреттерді ойнау |
| 2.2 Дыбыстау тембріне қарай кейбір музыка аспаптарын (домбыра, асатаяқ, фортепиано, скрипка, флейта), сондай-ақ балаларға арналған музыка аспаптарын (сылдырмақ, барабан, металлофон, ксилофон, үшбұрыш, маракас) ажырату |

*2.1.* Ән айту*.* Балалардың әнге, ән айтуға, әсіресе, мазмұнды ән айтуға деген қызығушылығын, ынтасын тәрбиелеу. Ән айту дағдыларын музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз орындауды қалыптастыру.

*2.2. Аспаптарда ойнау. Б*алаларға арналған музыкалық аспаптарда ойнауға үйретуді жалғастыру: металлофонда, дабылда, сылдырмақта, үшбұрышта, электрондық ұрмалы музыкалық аспаптарда, қазақ ұлттық аспаптарында: тұяқ, асатаяқ, домбыра, қобыз, сазсырнай, дауылпаз және т.б. Балаларға арналған музыкалық аспаптарда қарапайым әуендерді орындауға; жалпы динамика мен қарқынды сақтай отырып таныс әндерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету.

Ересектердің орындауында музыкалық көріністі тыңдау, аспаптардың жоғары регистрін, дыбысталу қарқынын ажырату білуді жетілдіру. Ұрмалы аспаптарда жеке және топпен әннің бастама ырғағын орындауға үйрету. Қазақ ұрмалы аспаптарда анық және қалыпты ырғаққа салып ойнауға: асатаяқ, тоқылдақ, қоңырауы бар жыланбас, фортепианоның сүйемелдеуімен балаларға арналған музыкалық аспаптарда ансамбльде ойнау, ырғақ суретін бере отырып анық, жақсы ойнау, әннің бастамасын ойынмен сүйемелдеп ән айтуға үйрету.

Фортепианоның, оркестрдің, камералы ансамбльдің орындауындағы музыкалық шығарманы тыңдауды қолдануға болады.

**3-бөлім. Музыкалық шығармашылық**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 3.1 Музыкалық-ырғақты қозғалыстар | 1.1 Музыкаға қосылып, оның сипатына сәйкес ырғақты, мәнерлі қозғалыстар орындау |
| 3.2 Музыкалық импровизация | 2.1 Сипаты қарама-қайшы қарапайым әуендерді дауыс көмегімен және балаларға арналған музыка аспаптарының көмегімен суырыпсалу. |
| 2.2 Таныс би элементтері мен қозғалыстары негізінде, оларды араластыра отырып немесе өз қозғалыстарын ойдан шығарып орындау |

*3.1. Музыкалық-ырғақты қозғалыстар.* Би - ойын шығармашылығын дамыту: театрлық қойылымдарды, әндерді сахналауда түрлі бейнелерді көркем орындау дағдыларын қалыптастыру. Ырғақты жүріспен, қимыл сипатындағы музыкаға жеңіл, ырғақты жүгіріспен марштың сипатын беруге; музыкаға сәйкестендіріп жартылай отыруды (серіппе) ырғақпен анық орындауға; би қимылын меңгеру – жарты қадам; қазақ би қимылдарының элементтерін орындауға үйрету.

Жеңіл және ырғақты жүгіру, музыка сипатына қимыл беру, тізені жоғары көтеріп жүгіруді орындау, қазақ және орыс халықтарының би элементтерін орындау, музыка сипатына қимылды бере білу.

*3.2. Музыкалық импровизация.* Балаларды ырғаққа сай мәнерлі қимылдауға, музыкалық ойындарды ойнауға, қол ұстаса әндетіп ойын жүруге, сабақта би қимылдарын орындауға, музыкалық бейнені дамытуды қабылдауға үйрету.

Ырғақты сезінуді дамыту: балаларды қимылды бере отырып, музыкадағы ырғақ мәнерін сезінуге үйрету, көркем-шығармашылық қабілеттерін дамыту; би қимылдарын ойлап шығару, бұл білімдерін дербес іс-әрекеттерде қолдану.

Ойындар және хороводтар: музыка сипатына сәйкес ойын қимылдарын орындау; шеңбер бойымен қол ұстасып жүру; музыка фразасына сәйкес қимылдарды өзгерту; жылдамдық пен ептілік таныту, көріністің соңын белгілеу; халық ойының көңілді сипатын беру; дыбыстардың жоғарылығын ажырату, үлкен және кіші шеңберлерге тұру. Музыкалық-ойын бейнелерін мәнерлеп жеткізу, қимылдағы динамиканы белгілеу, қимылдағы музыканың түрлі сипаты: байсалды, салмақты, көңілді, жанданған, би сазын беру. Музыкаға сәйкес жалаулармен және ленталармен қимыл жасау, құрылымды өзгерте отырып, кеңістікті еркін бағдарлау. Сюжеттік ойындарды сахналау.

Билер: музыканың би сипатын сезіну, би қимылдарының элменттерін орындау; халық билерін үйрену арқылы кейбір көркем мұралармен таныстыру. Билерді музыкаға сәйкес қимылдарды өзгерту арқылы емін-еркін, жеңіл орындау, би бейнелерін беру, бейнелі би қимылдарын қолдану арқылы әнді сахналау.

Би шығармашылығы: таныс би қимылдарын қолдана отырып, импровизациялау білігін мадақтау, мәтінге сәйкес әнді жеке сахналау, шығармашылық тапсырмаларды орындауға түрткі болу. Музыка сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолдана отырып, би ойлап табу.

# «ӘЛЕУМЕТ» білім беру саласы

**Мақсаты:** әлеуметтік ортаға бейімделу, кез келген ортада еркін бірлесе әрекет ету, өз Отанына сүйіспеншілік таныту біліктерін қалыптастыру, адамгершілік-рухани білім негіздерін дамыту.

«Әлеумет» білім беру саласында келесі сабақ түрлері ұсынылады:

1. Өзін-өзі тану;
2. Қоршаған ортамен таныстыру;
3. Экология негіздері;

«Таным» білім беру саласы бойынша ұсынылатын сабақтардың оқу жүктемесі:

|  |  |
| --- | --- |
| **«Әлеумет» білім беру саласы** | **Апталық оқу жүктемесі** |
| Өзін-өзі тану | 1 |
| Қоршаған ортамен таныстыру | 0,5 |
| Экология негіздері | 0,5 |

## **Өзін-өзі тану**

Сабақтардың мазмұныәрбір баланың қайталанбас даралығының мәнін түсінуге, өзінің ішкі әлемін жасау арқылы өзінің табиғи қабілеттері мен шығармашылық әлеуетін ашуға бағытталған.

**Мақсаты:** Балаларда өзіне және қоршаған ортаға шартталған әлеуметтік мәні зор бейімделуді қалыптастыру.

Міндеттері:

* рухани адамгершілік құндылықтарды қалыптастыру;
* басқаға бағытталған өзінің эмоциялары мен сезімдерін білдіре білуді дамыту;
* адамгершілік мінез-құлық негіздерін тәрбиелеу.

Мектепке дейінгі балалардың жас ерекшеліктерін ескеріп, «Мен- адаммын», «Қарым-қатынас қуанышы», «Адамгершілік әліппесі», «Мен және менің әлемім» бөлімдерінің негізгі базалық мазмұны барлық білім беру салалары арқылы кіріктіру ұстанымдары негізінде жүзеге асырылады.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| 1.1 Мен- адаммын | 1.1 Мен – кең байтақ Елімнің кішкентай азаматымын |
| 1.2 Жақсылық жасай білеміз |
| 1.3 Достаса білейік |
| 1.4 Жақсылық жасай білеміз |
| 1.5 Мен - бақытты баламын |
| 1.2 Қарым-қатынас қуанышы | 2.1 Жақсы қарым-қатынас жасауға үйренеміз |
| 2.2 Отбасындағы сүйіспеншілік. Бәрін жақсы көремін. |
| 2.3 Жүрегімде жақсылық. Жақсы сөз жанды жадыратар |
| 2.4 Менің кішкентай достарым. |
| 1.3 Адамгершілік әліппесі | 3.1 Мен әдепті баламын |
| 3.2 Мен елгезек баламын. Мен қайырымды баламын. |
| 3.3 Біз еңбекшіл баламыз |
| 3.4 Достық көмек. |
| 1.4 Мен және менің әлемім | 4.1 Мен табиғаттың бөлшегімін |
| 4.2 Менің отбасым. |
| 4.3 Табиғатқа қамқормын. |
| 4.4 Кең байтақ Қазақстаным. Халықтар достығы. |

*«Мен- адаммын» -* олардың әр қайсысының қайталанбайтын дара тұлға екендіктері есепке алына отырып әр баланың есіміне, жеке бас ерекшеліктеріне назар аударту. Балалардың психо-физиологиялық ерекшеліктеріне орай өзіндік «Менімен» қатар өзгелермен де санаса білу, жақсы көру, қамқорлық, өзгелерге қуаныш сыйлау, эмоциялық әсерлену, орынсыз қылықтарына ұялу, қапалану, ренжу сияқты сезімдерін қалыптастыру. Өзінің сезімдерін тыңдау, қылықтары мен ойларын талдауға, оларды адамгершілік бағалауды үйрету.

*«Қарым-қатынас қуанышы»* - балаларға мейірімділік, сүйіспеншілік, кішіпейілдік, қамқорлық, өзара көмек беруге дайындыққа үйрету. Адамзаттық қатынастың әлеуметтік кеңістігін игерту.

*«Адамгершілік әліппесі»* моралдық, әлеуметтік, адамгершілік сезімді дамытуды моралдық өзін-өзі реттеуді қарастырады, яғни мұнда балаға ненең жақсы, ненеің жаман екенін түсіндіру, жақсы және жаман қылықтарды ажырату, жанашырлық таныту.

*«Мен және менің әлемім»* балада қоршаған ортамен адамгершілік қарым-қатынастарды қалыптастыруға (отбасымен, балабақшамен, қоғамдық ортамен) бағытталған. Отанына, туған жеріне, туған халқына сүйіспеншілік ол өскен отбасына сүйіспеншіліктен басталатынын түсіндіру..

## **«Қоршаған ортамен таныстыру»**

**Мақсаты:** балалардың қоршаған орта жайлы: адамдардың іс-әрекеті жайлы түсінігін кеңейту.

**Міндеттері:**

* балаларда жақындарына деген сүйіспеншілік сезімі, оларға қамқорлық көрсету ұмтылысы, туған еліне, қаласына деген бауырмалдық пен оның тарихына қызығушылық танысту сияқты адамгершілік сапаларды тәрбиелеу.
* адам еңбегіне деген құрмет сезімін, адам қолымен жасалғанның барлығына ұқыпты қарауға тәрбиелеу;
* балалардың сөйлеу тілін, зейінін, қиялын дамыту.

**«Қоршаған ортамен таныстыру» сабағының мазмұны**

«Қоршаған ортамен таныстыру» сабағының мазмұны оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Оқу бөлімдері әрі қарай жинақталған білім, түсінік және дағдыларды қалыптастыру мақсаттарын көздейтін бөлімшелерден тұрады. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Мен және қоғам | 1.1 Мен және менің отбасым |
| 1.2 Менің мектебім |
| 1.3 Мамандықтар |
| 1.4 Көлік және байланыс құралдары |
| Туған өлкем | 2.1 Туған өлке |
| Тарих беттерінен | 3.1 Қазақстанның тарихи тамырлары |
| 3.2 Өнер және мәдениет |
| 3.3. Тәуелсіз Қазақстан |

**2. Оқу мақсаттарының жүйесі**

**1-бөлім. Мен және қоғам**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 1.1 Мен және менің отбасым | 0.1.1.1 Отбасындағы өзара тату қарым-қатынастың маңызын түсініп, отбасы мүшелерімен бірлесе жұмыс жасау |
| 0.1.1.2 Отбасы мүшелерін атап, міндеті мен өзіне тағылған жауапкершілікті білу |
| 0.1.1.2 Түрлі іс-әрекет түрлеріндегі өз жетістіктеріне тең баға беру |
| 1.2 Менің мектебім | 0.1.2.1 Мектептегі және сыныптағы негізгі ережелерді білу және оларды сақтау |
| 0.1.2.2 Түрлі әлеуметтік жағдаяттарда шешім қабылдау |
| 0.1.2.3 Қарапайым этикалаық нормаларды, этикалық нормаларды біліп, сақтау |
| 0.1.2.4 Бірлесе жұмыс жасау, еңбек нәтижесін бағалау |
| 1.3 Мамандықтар | 0.1.3.1. Еңбектің маңызын және адам өміріндегі барлық мамандықтардың қажеттігін түсіндіру |
| 1.4 Көлік және байланыс құралдары | 0.1.5.1 Байланыс құралдарының адам өміріндегі қажеттілігін түсініп, олардың қолданылу аясын атау |
| 0.1.5.2 Қозғалыс ортасы мен қолданылуы бойынша көлік түрлерін ажырату және сипаттау |

1.1*. Мен және менің отбасым.* Туыстық байланыс туралы, өзінің жасын, толық аты-жөнін, тегін, ата-анасының, отбасы мүшелерінің аты-жөнін, балабақша, топ атауын, нөмірін айта білу, үйден балабақшаға дейінгі жолды анықтау туралы түсініктерін кеңейту.

Балаларды өз отбасының мүшелеріне қамқорлық білдіруге, үй тапсырмаларын орындауға, өзінің адал тілектерін отбасы мүшелеріне сөзбен айта білуге тәрбиелеу.

Балалардың өз ата-тегін (жеті атасын) білуге деген қызығушылықтарын дамыту. Баланың өзінің әке-шешесіне, туысқандарына сыртқы ұқсастықтарын (көзі, мұрны, шашының түсі, т.б.) анықтау дағдыларын жетілдіру.

Жақын туыстарына құрметпен және қамқорлықпен қарауға, өзін-өзі дұрыс бағалауға тәрбиелеу, өзіне, өз күшіне деген сенімділікті нығайтуға, дербестік пен өзіне деген құрметке үйрету, өзінің әлеуметтік маңыздылығын сезінуге, өзін-өзі танытуды дамытуға, құрдастарының алдында өз дербестігін, қайталанбас өзгешелігін сезінуге көмектесу.

Айналасындағы үлкендер мен балаларға деген қызығушылғы мен зейінін дамыту. Басқа адамға деген мейірімді, қамқорлықты білдіруге, әртүрлі іс-әрекеттерге қатысуға түрткі болу.

Өзінің және басқалардың әрекеттерін бақылау, салыстыру, бағалау, өзін-өзі және басқа адамдардың ерекшеліктерін айқындау, балаларды өз әрекеттерінің салдарын және олардың басқа адамдардың эмоциялық жағдайына әсер етуін түсіну іскерлігін тәрбиелеу.

*1.2. Менің мектебім.* Мектеп қызметкерлерінің еңбегі туралы түсініктерін кеңейту (директор, оқу бөлімінің меңгерушісі, шаруашылық меңгерушісі, кітапханашы, еден жуушы, аспаз, аула сыпырушы, медбике, көлік жүргізушісі). Мектеп қызметкерлеріне құрметпен қарауға тәрбиелеу.

*1.3. Мамандықтар.* Әр түрлі мамандық иелері мен олардың еңбегінің ерекшеліктері, маңызы туралы түсініктерін кеңейту. Өз ата-анасының және туыстарының еңбегі туралы білуге үйрету. Адамдардың еңбектеріндегі өзара байланыстарын байқауды жетілдіру. Ересектердің еңбегіне деген қызығушылықты және оның нәтижесіне деген құндылық қатынасын қалыптастыру, балаларды ересектермен бірлескен еңбек әрекетіне қосу, әртүрлі мамандықтарға деген қызығушылығын дамыту. Сипаты бойынша ұқсас еңбек үдерісін және еңбек нәтижесін жалпылау негізінде мамандықтардың алуан түрлілігі туралы түсініктерін қалыптастыру (мұғалім, ұшқыш, жаттықтырушы, дирижер, эстрада әртісі, құтқарушы, сынықшы дәрігер, банк қызметкері, кинолог, сәнгер және басқалары).

Ауыл шаруашылық саласы мамандары (ферма иесі, тракторшы, комбайншы, бақташы, қойшы, мал өсіруші, сауыншы және т.б.) туралы және олардың еңбек әрекеттері туралы білімдерін кеңейту. Ауыл шаруашылығына арналған көліктердің маңызы туралы түсініктерін қалыптастыру. Нан пісіру кезеңдері туралы білімін кеңейту. Азық-түлік тағамдарын, нанды қадірлеуге, қастерлеуге тәрбиелеу, қала тұрғындары үшін ауыл шаруашылық мамандары еңбегінің маңыздылығын түсіндіру.

Жалпы (қоғамдық) игілік ұғымымен таныстыру. Қоғамдық игілікті сақтау мен ұлғайтуға ұмтылысын және қажеттілігін қалыптастыру.

*1.4. Көлік, байланыс құралдары.* Көлік құралдарының көп түрлілігі, олардың белгіленген жұмыс түрлерін орындау үшін жабдықталғаны туралы (суару көлігі, жедел жәрдем, өрт сөндіретін көлік, қар тазалайтын көлік) түсініктерін кеңейту. Көлік құралдары, олардың атқаратын қызметінің маңыздылығы, негізгі бөлшектерінің (шанақ, қозғалтқыш, дөңгелек, рөл) атқаратын қызметі туралы ұғымдарын байыту және тереңдету.

Көлікпен жұмыс істейтін адамдарға құрметпен қарауды қалыптастыру.

Көлік түрлері (жердегі, ауадағы, судағы, су астындағы), байланыс құралдары, олардың адам өміріндегі маңызы туралы түсініктерін кеңейту.

Телефонның, компьютердің, теледидардың, радионың атқаратын қызметтері және оларды қолданудың кейбір қарапайым ережелері туралы білімдерін бекіту.

**2-бөлім. Менің туған өлкем**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 2.1 Туған өлке | 0.2.1.1 Өз өңірінде бағдарлану тәсілдерін және өз үйінің (тұрғылықты мекен-жайын) мекен-жайын атау |
| 0.2.1.2 Өз өңірінің климаты мен табиғатын сипаттау |
| 0.2.1.3 Өз өңірін сурет/сызбада бейнелеу |

*2.1. Туған өлке.* Туған ел туралы, мемлекеттік және жалпыхалықтық мерекелері, Қазақстан Республикасының Президенті, мемлекеттік рәміздер (Елтаңба, Ту, Әнұран), олардың маңыздылығы туралы білімдерін кеңейту. Балалар Қазақстан Республикасы рәміздерін, Әнұранды орындау барысында орындарынан тұрып, сол қолды жүректің тұсына қою керектігін білу қажет. Республиканың және аймақтардың өзгешеліктерін ескере отырып өнеркәсіптегі еңбек туралы ұғымдарын қалыптастыру.

**3-бөлім. Тарих беттерінен**

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** |
| 3.1 Қазақстанның тарихи тамырлары | 0.3.1.1 Көрнекі материалдарды зерделеу арқылы қазақ халқының көшпенділік тұрмысын сипаттау |
| 0.3.1.1 Көрнекті батырлармен және тұлғалармен танысып, олар жайлы әңгімелеп айту |
| 3.2 Өнер және мәдениет | 0.3.2.1 Киіз үйдің құрылысы мен жабдықтарын атау, олардың қолданыстағы икемділігін түсіндіру |
| 0.3.2.2 Ұлттық қолданбалы өнермен танысып, алған түсінігі мен әсерлерін түрлі жолдармен жеткізу |
| 3.3 Тәуелсіз Қазақстан | 0.3.3.1 Мемлекеттік рәміздерді атау |
| 0.3.3.2 Қазақстанның астанасын атап, оның символын білу |

*3.1. Қазақстанның тарихи тамырлары.* Қазақстан Республикасы – үлкен көпұлтты мемлекет, байырғы тұрғындардың және басқа ұлттардың өз мәдениеті (тұрмыстық заттар, киімдер, ерекше ұлттық өзгерістер), салт-дәстүрі, табиғи байлықтары, біздің республикамыздың жетістіктері туралы ұғымдарын бекіту. Өз елі үшін мақтаныш сезімдерін қалыптастыру.

Қазақстанмен шекаралас мемлекеттердің атауымен таныстыру. Қазақстан Республикасының аумағында тұратын басқа ұлт өкілдеріне құрметпен және ізгі ниетпен қарау, олардың мәдениетімен, салттарымен және дәстүрлерімен таныстыру.

Жалпыадамзаттық құндылық ретінде патриоттық сезімдерді – өз отбасына, туған жеріне, еліне, Қазақстанда тұратын әртүрлі ұлт өкілдеріне деген сүйіспеншілікті қалыптастыру.

*3.2. Өнер және мәдениет.* Қазақтың ұлттық салт-дәстүрімен таныстыруды жалғастыру. Қазақстандағы халықтардың тұрмысы (татарлар, орыстар және басқалары). Туған жердің тарихы, мәдениеті туралы білімдерін кеңейту және тереңдету. Біздің еліміздің бас қаласы - Астана және оның көрікті жерлері (Бәйтерек, Ақорда, Бейбітшілік және келісім сарайы, Океанариум және т.б.) туралы, Қазақстанның ірі қаласы – Алматымен таныстыру.

Халықтық дәстүрелерге негізделген үлкендерге және өзінен кішкентайларға құрметпен қараудың адамгершілік мінез-құлық ережесін сақтауды, ересектермен немесе құрдастарымен жанжалдасу кезінде уәделесе білуге, басқаларды тыңдап, олардың тілегін, қиындықтарын, немесе қажеттіліктерін түсінуге үйрету, өзінің тілегі немесе проблемалары туралы айтуға мүмкіндік беру, жанжалды шешу тәсілін бірге табу, балаларды «татуласуға» үйрету.

Қоршаған ортамен танысу үдерісінде әдептіліктің қарапайым дағдыларын (сәлемдесе, қоштаса, кешірім сұрай білу, өзінің көмегін ұсыну) бекіту.

Әлемдік және этникалық мәдениетке ұқыпты қарау, адамдардың кәсіби іс-әрекеті мен мінез-құлқын түсіндіруге гендерлік тәсіл негізінде әлеуметтік мәдениет дағдыларын қалыптастыру.

Өзара қатынастың құнды этикалық үлгілерін сақтай білу, балалардың тәртібіндегі қарапайым этикалық ережелерді бекіту: үлкендердің сөзін бөлмеу, орын беру, ойыншықтарымен бөлісу, қоғамдық орындарда өзін мәдениетті ұстау.

*3.3 Тәуелсіз Қазақстан.* Табиғи байлықтар, республикамыздың жетістіктері, өз елі үшін мақтаныш сезімі туралы түсініктерін қалыптастыру.

Қазақстан Әскерінің тәуелсіздіктің алғашқы жылдарындағы қиындықтары, олардың өз Отанын абыроймен қорғайтыны туралы ұғымдарын кеңейту. Ұлы Отан соғыс жылдарында Отанын қорғаған қазақстан жауынгерлерімен таныстыру.

Кейбір әскери қызмет сарбаздарының киім үлгісі, әскери техникасы туралы түсініктерін кеңейту.

**Экология негіздері**

Мақсаты: Табиғатқа қамқорлықпен қарауды және қоршаған ортаға эмоционалды жағымды қарым-қатынасты, оның қайталанбастығы мен әсемдігін түсінуді қалыптастыру.

Мақсаты:

- табиғат құбылыстары туралы білімдерін кеңейту;

- тірі және өлі табиғаттың маусымдық өзгерістері туралы ұғымдарын қалыптастыру;

- табиғат құбылыстарындағы себеп-салдардың байланыстарды орната білу;

- тірі ағзаның тұтас пайда болуы мен оның маңызды қасиеттері туралы түсініктерін қалыптастыру.

**«Экология негіздері» сабағының мазмұны**

«Экология негіздері» сабағының мазмұны оқу мақсаттары күтілетін нәтижелер түріндегі бөлімшелерден тұратын оқу бөлімдері бойынша ұйымдастырылған. Әрбір бөлімше ішінде реттілікпен құрылған оқу мақсаттары педагогқа жұмысын жоспарлауға, балалардың жетістіктерін бағалауға және оларға оқудың келесі кезеңдері туралы ақпарат беруге мүмкіндік береді.

|  |  |
| --- | --- |
| **Бөлім** | **Бөлімше** |
| Тірі табиғат | 1.1 Өсімдіктер әлемі |
| 1.2 Жануарлар әлемі |
| 1.3 Адамның өміріне қажетті жағдайлар |
| Өлі табиғат | 2.1 Өлі табиғат денелері мен заттары |
| 2.2 Табиғат құбылыстары |
| Табиғатты қорғау | 3.1 Табиғатқа қамқорлық. Табиғаттағы тәртіп ережелері |
| 3.2 Ауа мен суды ластаудың себептері |
| 3.3 Қазақстанның «Қызыл кітабі» |

*Тірі табиғат.* Табиғаттағы маусымдық өзгерістерді бақылау және ажырата білуді үйрету. Халық ырымдарымен, жорамалдарымен таныстыру. Мақал, жұмбақ, жаңылпаштар арқылы балаларды қоршаған ортаға қарауды үйрету. Өсімдіктерді тірі табиғаттың бөлігі ретінде ажырату, өсімдіктердің өсуі үшін қажетті жағдайларды анықтау. Жануарлар мен өсімдіктерді айқын белгілеріне қарап атауға, ажыратуға және жалпылауға үйрету. Тірі табиғат бұрышындағы жануарлардың тіршілігімен таныстыру, күнтізбе жүргізу, табиғатты бақылау. Қазақстанның жабайы аңдары туралы түсініктерін кеңейту.

*Өлі табиғат*. Өлі табиғаттағы маусымдық өзгерістер туралы түсініктерін қалыптастыру. Өлі табиғат заттарын адам қолымен жасалған заттардан ажырата білуге үйрету. Судың үш қасиеті туралы білімдерін бекіту. Көмір, құм, темір кені, балшық, мұнай, гранит сияқты өлі табиғат нысандарымен және олардың қасиеттері мен қажеттіліктерімен таныстыру. Оларды ажыратып, атай білуге үйрету.

Табиғат құбылыстары: тұман, найзағай, бұршақ, шық, қырау, сүңгі, тамшы, жылымық туралы білімдерін кеңейту.

*Табиғатты қорғау.* Табиғатта өзін ұстаудың қарапайым ережелерімен таныстыру. Табиғатқа зиян келтіретін жағдайлар мен әрекеттерді атау.

Ауа мен судың ластану себептерін атау, себеп-салдарлық тәуелділікті орнату. Балаларда табиғатқа белсенді және әрекетті сүйіспеншілікті тәрбиелеу. Туған өлкені қорғау туралы білімді кеңейту. Табиғат бұрышындағы өсімдіктер мен жануарларға күтім жасау дағдыларын үйретуді жалғастыру, қыста құстарды қоректендіру. Табиғаттағы қауіпсіз мінез-құлық тәжірибесін қалыптастыру.

*Қазақстанның «Қызыл кітабы»* Қызыл кітаптың маңызын, барлық жануарлар қоршаған жағдайларға бейімделетінін және бұл оларға тірі қалуға мүмкіндік беретінін түсіндіру. Оларға ұқыпты және қамқорлықпен қарауға баулу.